


KWARTAAL 1 48 dae	Week 1: Jan (3 dae)	Week 2: Jan	Week 3: Jan	Week 4: Jan - Feb	Week 5: Feb	Week 6: Feb	Week 7: Feb	Week 8: Feb - Mrt	Week 9: Mrt	Week 10: Mrt
<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b>										
<p>PSW (2x 30 minute) (3x 20 minute) KABV-afdeling AK &amp; PSW W: 40% Uitvoerende Kunste W: 15% Visuele Kunste W: 15% Liggaamlike Opvoeding W: 30%</p>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Persoonlike en Emosionele Gesondheid &amp; Sosiale Welsyn</i> <b>Onderwerp: Wat ons nodig het om te leef - 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verskillende soorte kos <ul style="list-style-type: none"> <li>om te groei en vir energie en gesondheid</li> </ul> </li> <li><b>Water</b></li> <li>Waarom ons water benodig</li> <li>Waterbronne (NW)</li> </ul> <p><a href="https://wcedeportal.co.za/eresource/83511">https://wcedeportal.co.za/eresource/83511</a></p>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Persoonlike en Emosionele Gesondheid &amp; Sosiale Welsyn</i> <b>Onderwerp: Wat ons nodig het om te leef - 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verskillende soorte kos <ul style="list-style-type: none"> <li>om te groei en vir energie en gesondheid</li> </ul> </li> <li><b>Water</b></li> <li>Waarom ons water benodig</li> <li>Waterbronne (NW)</li> </ul>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Persoonlike en Emosionele Gesondheid &amp; Sosiale Welsyn</i> <b>Onderwerp: Wat ons nodig het om te leef - 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verskillende soorte kos <ul style="list-style-type: none"> <li>om te groei en vir energie en gesondheid</li> </ul> </li> <li><b>Water</b></li> <li>Waarom ons water benodig</li> <li>Waterbronne (NW)</li> </ul>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Persoonlike en Emosionele Gesondheid &amp; Sosiale Welsyn</i> <b>Onderwerp: Ek en ander</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vriende: Kenmerke van 'n goeie vriend</li> <li>Mense by die skool en by die huis; sluit in om te deel, te help en respek te betoon</li> <li>Positiewe hantering van konflik - sluit selfbeeld en afknouery in</li> </ul>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Persoonlike en Emosionele Gesondheid &amp; Sosiale Welsyn</i> <b>Onderwerp: Ek en ander</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vriende: Kenmerke van 'n goeie vriend</li> <li>Mense by die skool en by die huis; sluit in om te deel, te help en respek te betoon</li> <li>Positiewe hantering van konflik - sluit selfbeeld en afknouery in</li> </ul>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Sosiale gesondheid en respek en waardes</i> <b>Onderwerp: Almal is spesiaal - 6 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mense is dieselfde en ook verskillend</li> <li>Dinge wat mense help – soos leesbrille, loopprame, gidshonde, gehoor toestelle</li> <li>Sorg vir mense met gestremdhede</li> <li>Ek kan 'n held wees</li> </ul>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Sosiale gesondheid en respek en waardes</i> <b>Onderwerp: Almal is spesiaal - 6 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mense is dieselfde en ook verskillend</li> <li>Dinge wat mense help – soos leesbrille, loopprame, gidshonde, gehoor toestelle</li> <li>Sorg vir mense met gestremdhede</li> <li>Ek kan 'n held wees</li> </ul>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Persoonlike en Emosionele Gesondheid &amp; Sosiale Welsyn</i> <b>Onderwerp: Gesonde leefwyse - 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beskerm die kos wat ons eet – soos beskerming teen vlieë; hou kos koel</li> <li>Eenvoudige maniere om water te suiwer</li> <li>Goed wat ons kan benadeel – rook, alkohol, dwelms</li> <li>Goeie gewoontes – soos gereelde oefening, beperkte televisie kyk</li> </ul>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Persoonlike en Emosionele Gesondheid &amp; Sosiale Welsyn</i> <b>Onderwerp: Gesonde leefwyse - 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beskerm die kos wat ons eet – soos beskerming teen vlieë; hou kos koel</li> <li>Eenvoudige maniere om water te suiwer</li> <li>Goed wat ons kan benadeel – rook, alkohol, dwelms</li> <li>Goeie gewoontes – soos gereelde oefening, beperkte televisie kyk</li> </ul>	<p><b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <i>Persoonlike en Emosionele Gesondheid &amp; Sosiale Welsyn</i> <b>Onderwerp: Gesonde leefwyse - 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beskerm die kos wat ons eet – soos beskerming teen vlieë; hou kos koel</li> <li>Eenvoudige maniere om water te suiwer</li> <li>Goed wat ons kan benadeel – rook, alkohol, dwelms</li> <li>Goeie gewoontes – soos gereelde oefening, beperkte televisie kyk</li> </ul>
Kalenderdatums	<p><b>Godsdienstige en spesiale dae 2 ure</b> <i>Diversiteit en individualiteit</i> Teken op en bespreek – klere, kos, vieringe</p>									
<b>AANVANGSKENNIS</b>										
<b>NATUURWETENSAPPE</b>										
<p>AK; NW, SW &amp; Tegnologie (2x 30 minute) (3x 20 minute) (1x 1 uur – Tegnologie)</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer 4 ure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li><b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>Klere en materiaal</li> </ul>
	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Wat ons nodig het om te leef - 4 ure</b></p> <p>Water - hoekom ons water nodig het (kook, drink, plante, was)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Waterbronne</li> <li>Lug - skoon lug [Wat is lug?]</li> <li>Sonlig - sluit beskerming teen die son in [Waarom het ons sonlig nodig?]</li> <li>[Wat sal gebeur as daar net donkerte en geen sonlig was nie?]</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Wat ons nodig het om te leef - 4 ure</b></p> <p>Water - hoekom ons water nodig het (kook, drink, plante, was)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Waterbronne</li> <li>Lug - skoon lug [Wat is lug?]</li> <li>Sonlig - sluit beskerming teen die son in [Waarom het ons sonlig nodig?]</li> <li>[Wat sal gebeur as daar net</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Wat ons nodig het om te leef - 4 ure</b></p> <p>Water - hoekom ons water nodig het (kook, drink, plante, was)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Waterbronne</li> <li>Lug - skoon lug [Wat is lug?]</li> <li>Sonlig - sluit beskerming teen die son in [Waarom het ons sonlig nodig?]</li> <li>[Wat sal gebeur as daar net</li> </ul>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Ek en ander</b></p> <p><i>Geen natuurlike skakels nie</i></p>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Ek en ander</b></p> <p><i>Geen natuurlike skakels nie</i></p>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Almal is spesiaal - 6 ure</b></p> <p><i>Geen natuurlike skakels nie</i></p>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Almal is spesiaal - 6 ure</b></p> <p><i>Geen natuurlike skakels nie</i></p>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Gesonde leefwyse - 4 ure</b></p> <p><i>Energie en Verandering</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eenvoudige maniere om water te suiwer</li> <li><b>Bespreek</b> stappe van watersuiwering. (groepe)</li> </ul> <p><a href="https://wcedeportal.co.za/eresource/83496">https://wcedeportal.co.za/eresource/83496</a></p> <p>Notas vir die onderwyser</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Gesonde leefwyse - 4 ure</b></p> <p><i>Energie en Verandering</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eenvoudige maniere om water te suiwer</li> </ul> <p><b>Bespreek</b> stappe van watersuiwering. (groepe)</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Onderwerp: Gesonde leefwyse - 4 ure</b></p> <p><i>Energie en Verandering</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eenvoudige maniere om water te suiwer</li> </ul> <p><b>Bespreek</b> stappe van watersuiwering. (groepe)</p>

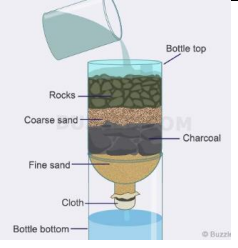
<p><b>Nota:</b> Dit is nie nodig om die watersiklus op hierdie vlak in te sluit nie.</p> <p>Wat is lug?  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RO9EHp3920">https://www.youtube.com/watch?v=RO9EHp3920</a>          Hoe maak plante lug?  <a href="https://sciencing.com/plants-make-oxygen-4923607.html">https://sciencing.com/plants-make-oxygen-4923607.html</a></p> <p>- [Wat sal gebeur as daar net donkerte en geen sonlig was nie?]</p> <p><a href="http://www.reachoutmichigan.org/funexperiments/agesubject/lessons/sunlight.html">http://www.reachoutmichigan.org/funexperiments/agesubject/lessons/sunlight.html</a></p>	<p>donkerte en geen sonlig was nie?]</p> <p><b>Nota:</b> Dit is nie nodig om die watersiklus op hierdie vlak in te sluit nie.</p> <p>Wetenskaplike gedigte, videos en inligting  <a href="https://sciencepoems.net/elementary-science-videos/">https://sciencepoems.net/elementary-science-videos/</a></p>	<p>donkerte en geen sonlig was nie?]</p> <p><b>Nota:</b> Dit is nie nodig om die watersiklus op hierdie vlak in te sluit nie.</p> <p><a href="https://wcedeportal.co.za/eresource/83496">https://wcedeportal.co.za/eresource/83496</a></p>					<p><a href="https://www.schultzsoftwater.com/blog/4-methods-to-purify-your-water">https://www.schultzsoftwater.com/blog/4-methods-to-purify-your-water</a></p>		
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b>          Planeet Aarde en die Ruimte  <b>Die weer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li>• <b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> <li>• Klere (materiaal)</li> </ul>
---

**SOSIALE WETENSKAPPE**


	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b>          Nouding en          rafhanklikheid</p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b></p> <p>Geen natuurlike skakels nie</p>
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**TEGNOLOGIE**


<p><a href="https://wcedeportal.co.za/eresource/83296">https://wcedeportal.co.za/eresource/83296</a></p> <p><b>1 Tegnologie-les / proses kan tussen 2-3 weke in beslag neem</b></p>	<p><b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b>          Wat ons nodig het om te leef 4 ure</p> <p>Tegnologiese prosesvaardighede</p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p><b>Beskerming teen sonlig</b>          i) Maak jou eie sonhoed          ii) Maak 'n watermeter</p> <p>LW: Praat oor materiaal en eienskappe daarvan          Gebruik die korrekte terminologie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b>          Wat ons nodig het om te leef 4 ure</p> <p>Tegnologiese prosesvaardighede</p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p><b>Beskerming teen sonlig</b>          i) Maak jou eie sonhoed          ii) Maak 'n watermeter</p> <p>LW: Praat oor materiaal en eienskappe daarvan          Gebruik die korrekte terminologie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b>          Wat ons nodig het om te leef 4 ure</p> <p>Tegnologiese prosesvaardighede</p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p><b>Beskerming teen sonlig</b>          i) Maak jou eie sonhoed          ii) Maak 'n watermeter</p>					<p><b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b>          Wat ons nodig het om te leef 4 ure</p> <p>Tegnologiese prosesvaardighede</p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p><b>Water</b> - hoekom ons water nodig het, waterbronne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maak jou eie suiweringstelsel (waterfilter)</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ICYNtiU7r6I">https://www.youtube.com/watch?v=ICYNtiU7r6I</a></p> <p>LW: Praat oor materiaal en eienskappe daarvan          Gebruik die korrekte terminologie</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b>          Wat ons nodig het om te leef 4 ure</p> <p>Tegnologiese prosesvaardighede</p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p><b>Water</b> - hoekom ons water nodig het, waterbronne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maak jou eie suiweringstelsel (waterfilter)</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ICYNtiU7r6I">https://www.youtube.com/watch?v=ICYNtiU7r6I</a></p> <p>LW: Praat oor materiaal en eienskappe daarvan          Gebruik die korrekte terminologie</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---

**SKEPPENDE KUNSTE**

**VISUELE KUNSTE**



<p>1 uur per week vir Skeppende Kunste (Uitvoerende en Visuele Kunste)</p> 	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D</li> <li>Skep 3D (konstruksie) <ul style="list-style-type: none"> <li>Verf prente van jousef in aksie:</li> <li>Eet gesonde kos / drink water.</li> <li>Maak 'n collage van 'n gesonde bord kos.</li> <li>Skep 'n bord gesonde kos in 3D deur gekleurde klei te gebruik</li> </ul> </li> </ul> <p>Op om speeldeeg te maak <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Csa-g3QtzV8">s://www.youtube.com/watch?v=Csa-g3QtzV8</a></p> <p>Kinders om klei te gebruik <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tjbZhkJVEw">s://www.youtube.com/watch?v=tjbZhkJVEw</a></p>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D</li> <li>Skep 3D (konstruksie) <ul style="list-style-type: none"> <li>Verf prente van jousef in aksie:</li> <li>Eet gesonde kos / drink water.</li> <li>Maak 'n collage van 'n gesonde bord kos.</li> <li>Skep 'n bord gesonde kos in 3D deur gekleurde klei te gebruik</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 3D</li> <li>Verf prente van jou interaksie met ander mense <ul style="list-style-type: none"> <li>Waterverf</li> </ul> </li> </ul> <p>swerke vir kinders <a href="https://www.google.com/search?tbm=isch&amp;q=clay+art+for+kids&amp;sa=X&amp;ved=0ahUKEwiGnJftU3jAhUNShUIHTP2C10QrNwCCD4oAA&amp;biw=1366&amp;bih=622&amp;dpr=1">s://www.google.com/search?tbm=isch&amp;q=clay+art+for+kids&amp;sa=X&amp;ved=0ahUKEwiGnJftU3jAhUNShUIHTP2C10QrNwCCD4oAA&amp;biw=1366&amp;bih=622&amp;dpr=1</a></p>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D</li> <li>Vingerverf – gekoppel aan die tema <ul style="list-style-type: none"> <li>Waterverf</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D</li> <li>Teken 'n prent van jousef in jou skooluniform <ul style="list-style-type: none"> <li>Keuse van media</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D <ul style="list-style-type: none"> <li>Teken 'n 'held' 'Ek is 'n held'</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D <ul style="list-style-type: none"> <li>Teken 'n 'held' 'Ek is 'n held'</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D</li> <li>Skep 3D</li> </ul> <p>Maak 'n collage/ teken/ verf prente van goeie gewoontes wat jou gesond hou</p>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D</li> <li>Skep 3D</li> </ul> <p>Maak 'n collage/ teken/ verf prente van goeie gewoontes wat jou gesond hou</p>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skep 2D</li> <li>Skep 3D</li> </ul> <p>Maak 'n collage/ teken/ verf prente van goeie gewoontes wat jou gesond hou</p>
---	---	--	---	---	--	---	---	---	---	---

**UITVOERENDE KUNSTE**

<p>'n Verskeidenheid aktiwiteite is in die Lewensvaardighede Grondslagfase-hulpbron beskikbaar Die skakel verskyn hier onder</p> 	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van die liggaam: asemhalingsoefeninge. <b>HOOFAKTIWITEIT</b> Sing liedjies saam, in kanon en roep-en-antwoord Lyfslagwerk: hou 'n reëlmatige maatslag en gebruik verskillende toonkleure (klik, klap, stamp) <b>AFKOELING</b> Afkoeling en ontspanning: lê op rug, asem in en uit.</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van stembande: gebruik liedjies, sing klinkers, rympies en tongknopers <b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> Sing liedjies saam, in kanon en roep-en-antwoord Lyfslagwerk: hou 'n reëlmatige maatslag en gebruik verskillende toonkleure (klik, klap, stamp) <b>AFKOELING</b> Afkoeling en ontspanning: lê op rug, asem in en uit, visualiseer kleur as 'n stimulus</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Sing liedjies saam, in kanon, en roep-en-antwoord ('n nuwe liedjie kan vir leerders geleer word) <b>HOOFAKTIWITEIT</b> Skep ritmiese patrone deur van kernwoorde uit gekose onderwerpe gebruik te maak, soos mense wat werk: 'houtkapper' kap-kap-kap, 'slagter' sny-sny-sny, en ander Gebruik bostaande voorbeelde om gepaste tempo en dinamika te verken, soos: 'kap-kap-kap' sal hard en vinnig wees en 'sny-sny-sny' sal stil en stadig wees Lyfslagwerk: hou 'n reëlmatige maatslag en gebruik verskillende toonkleure (klik, klap, stamp) Verken beweging: loop, hardloop, huppel, hop in verskillende rigtings – alleen en saam met 'n maat en beweeg op die tempo en dinamika van bovermelde <b>AFKOELING</b> Sing liedjies saam, in kanon, en roep-en-antwoord (verskillende liedjies as dié in die opwarmingsaktiwiteit kan gesing word)</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> <li><b>probleemoplossings vaardighede</b></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van stembande: gebruik liedjies, sing klinkers, rympies en tongknopers <b>HOOFAKTIWITEIT</b> Skep kort tonele wat op gepaste onderwerpe gebaseer is en op storielyn fokus Skep gepaste karakters: dui verskille tussen karakters en die karakters se standpunt in kort toneelstukkie aan <b>AFKOELING</b> Afkoeling en ontspanning: lê op rug, asem in en uit, visualiseer kleur as 'n stimulus</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van stembande: gebruik liedjies, sing klinkers, rympies en tongknopers <b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> Skep kort tonele wat op gepaste onderwerpe gebaseer is en op storielyn fokus Skep gepaste karakters: dui verskille tussen karakters en die karakters se standpunt in kort toneelstukkie aan <b>AFKOELING</b> As 'n afkoelingsaktiwiteit, sing 'n liedjie wat in vorige lesse geleer is, sing saam, in kanon, en roep-en-antwoord</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Verken niebeweging as 'n opwarming: uitstrek, buig, kom regop op hul eie of met 'n maat <b>HOOFAKTIWITEIT</b> Leer die basiese passies van 'n Suid-Afrikaanse dans soos rubbersteweldans en ander van jou keuse <b>AFKOELING</b> Afkoeling en ontspanning: lê op rug, asem in en uit, visualiseer kleur as 'n stimulus</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Verken niebeweging as 'n opwarming: uitstrek, buig, kom regop op hul eie of met 'n maat <b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> Leer die basiese passies van 'n Suid-Afrikaanse dans soos rubbersteweldans en ander van jou keuse <b>AFKOELING</b> Afkoeling en ontspanning: lê op rug, asem in en uit, visualiseer kleur as 'n stimulus</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van die liggaam: asemhalingsoefeninge en gebruik van verskillende gewigte soos enkels; punt en buig, en rol die polse, ens. <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <b>Assessering:</b> Basiese passies wat uit 'n Suid-Afrikaanse dans geleer is.</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van stembande: gebruik liedjies, sing klinkers, rympies en tongknopers <b>HOOFAKTIWITEIT</b> Sing bekende liedjies saam, in kanon en roep-en-antwoord Lyfslagwerk: hou 'n reëlmatige maatslag en gebruik verskillende toonkleure (klik, klap, stamp) <b>AFKOELING</b> Afkoeling en ontspanning: lê op rug, asem in en uit, visualiseer kleur</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li><i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van die liggaam: asemhalingsoefeninge en gebruik van verskillende gewigte soos enkels; punt en buig, en rol die polse, ens. <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <b>Assessering:</b> Basiese passies wat uit 'n Suid-Afrikaanse dans geleer is</p>
---	--	---	--	--	---	--	--	--	--	---

**LIGGAAMLKE OPVOEDING**


<p>Onderwerp, begrippe, vaardighede en waardes</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> </ul>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> <b>Opwarming:</b> <b>Hoofaktiwiteit:</b> <b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Gebruik die Lewensvaardighede-hulpbron 2017</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies ’n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	
<p><b>VERDUIDELIKING VAN DIE TERME</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Beweging:</b> Beweging is wanneer die liggaam in ’n horisontale of vertikale rigting van een punt na ’n ander vervoer word. Aktiwiteite soos hardloop, spring, hop, vorentoe spring, galop en huppel word as fundamentele bewegingsvaardighede beskou. Wanneer hierdie fundamentele vaardighede uitgebrei en verder verfyn word, kan dit op spesifieke sportsoorte toegepas word.</li> <li>● <b>Perseptueel motories: Perseptueel- Motoriese Vaardighede. Perseptueel-motoriese ontwikkeling</b> verwys na die kind se ontwikkelende vermoë om met die omgewing te wisselwerk, wat die gebruik van die sintuie en <b>motoriese vaardighede</b> kombineer. Die ontwikkelingsproses van die gebruik van <b>perseptuele</b> of sensoriese <b>vaardighede</b> en <b>motoriese vaardighede</b> word as ’n gekombineerde proses beskou. <b>Perseptuele motoriese leer</b> of <b>motoriese vaardigheidsleer</b> is die ontwikkeling van <b>motoriese</b> vaardighede wat <b>perseptueel-motoriese</b> koördinasie vereis. Dit is die proses om die gladheid en akkuraatheid van bewegings te verbeter.</li> <li>● <b>Ritme: Ritmiese</b> aktiwiteite is enige vorm van aksie waarin ’n individu emosioneel en fisies op enige <b>ritmiese</b> begeleiding reageer. Dit kan individueel, in pare of in klein of groot groepe gedoen word. Vaardighede wat op <b>musiek</b> uitgevoer word, sluit in: bewegingsvaardighede, <b>balvaardighede</b>, beweging op verskillende maniere soos sirkels en vierkante, <b>volksdansroetines</b>, internasionale danse, asook die skeep en <b>uitvoer van bewegingsroetines</b> op <b>musiek</b> met ’n maat en in ’n <b>groep</b>.</li> <li>● <b>Koördinasie:</b> Die vermoë om spier-aksies te integreer om ’n spesifieke beweging of bewegingsfrases op die doeltreffendste wyse uit te voer. Koördinasie van groot spiere vir totale liggaamsbeweging. Die vermoë om hande en oë of voete en oë saam in die uitvoering van ’n beweging te gebruik.</li> <li>● <b>Balans:</b> Die vermoë om liggaamsewewig teen swaartekrag te bereik of behou.</li> <li>● <b>Ruimtelike oriëntasie:</b> Ons natuurlike vermoë om ons liggaamsoriëntasie en/of postuur in verhouding tot die omliggende omgewing (fisiese ruimte) in rus en tydens beweging te handhaaf.</li> <li>● <b>Lateraliteit:</b> Innerlike bewustheid van links en regs en die vermoë om die twee kante van die liggaam saam of afsonderlik te beheer.</li> <li>● <b>Sport en speletjies:</b> ’n <b>Sport</b> is ’n fisiese aktiwiteit wat volgens ’n ooreengekome stel reëls uitgevoer word, met ontspanning as doelwit: vir mededinging of selfvermaak of ’n kombinasie daarvan. ’n <b>Speletjie</b> is ’n ontspanningsaktiwiteit waarby een of meer spelers betrokke is, en word <b>bepaal</b> deur ’n doel wat die spelers probeer bereik en ’n paar vasgestelde reëls vir spel.</li> </ul>											
<p><b>Vereiste voorkennis</b></p>	<p>primêre kleure, vorm en lyn Woordeskat: kleure (primêr), lyn, vorms, ruimte, interaksie (bv. speel, kommunikasie, sing, dans)</p>										
<p><b>Hulpbronne</b> (buiten handboek) om leer te versterk</p> <p><a href="https://wcede.portal.co.za/er esource/83286">https://wcede.portal.co.za/er esource/83286</a></p> 	<p><b>PSW &amp; AK</b> Daaglikse weerkaarte, seisoenkaart, woordeskat en simbole Foto’s: eie, geboortesertifikaat Naamplaatjie, woordeskat: naam, ouderdom, adres, telefoon, ooreenkomste en verskille DBO Lewensvaardighede Werkboek 1, kalender, klere</p> <p><b>VISUELE KUNSTE</b> A3-papier, kwaste, verf, dik waskryte of bordkryt Woordeskat: kleure (primêr), lyne, vorms, ruimte Klei Speeldeeg, papierbord, karton</p> <p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> LO LOOM: boontjiesakke, springtoue, kegels, balle, oefenmatte, ens. <b>LOOM, bl. 12 en 13 KABV</b></p>										
<p><b>Informele assessering; remediëring en verryking</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrolelys</li> <li>● Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>● Rubriek</li> <li>● Memorandum</li> <li>● Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>	
<p><b>SGA (Formele assessering)</b></p> <p>Programme of Assessment Grade</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>● Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>● Graad 2 en 3 AK het ’n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>	



KWART AAL 2 54 dae	Week 1: April	Week 2: April	Week 3: April (4)	Week 4: April (4)	Week 5: April - Mei	Week 6: Mei	Week 7: Mei	Week 8: Mei	Week 9: Mei	Week 10 Junie
<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b>										
KABV-afdeling Onderwerp, begrippe, vaardighede en waardes	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Seisoene 6 ure Gesonde leefpraktyke Die vier seisoene • Hoe seisoene ons raak – klere, kos, aktiwiteite	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Seisoene 6 ure Gesonde leefpraktyke Die vier seisoene • Hoe seisoene ons raak – klere, kos, aktiwiteite	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Seisoene 6 ure Gesonde leefpraktyke Die vier seisoene • Hoe seisoene ons affekteer – klere, kos, aktiwiteite	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Diere 4 ure <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Diere 4 ure <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Diere 4 ure <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Diere en kreature wat in water leef 4 ure	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Diere en kreature wat in water leef 4 ure	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Diereskuilings 4 ure	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> Diereskuilings 4 ure
<b>Godsdienstige en spesiale dae 2 ure</b> <i>Diversiteit en individualiteit</i> Teken op en bespreek – klere, kos, vieringe Hemelvaartdag Ramadan Succot Simchat										
<b>AANVANGSKENNIS</b>										
<b>NATUURWETENSAPPE</b>										
'n Verskeidenheid aktiwiteite is in die Lewensvaardighede Grondslag-fase-hulpbron beskikbaar Die skakel verskyn hier onder	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Seisoene 6 ure <i>Energie en Verandering</i> Vergelyk die vier seisoene • Hoe seisoene ons affekteer –  klere, kos, fisiese aktiwiteite: • Herfs - Hoe is die weer? • Vergelyk met somer - woordeskat • Hoe die seisoene groei <b>affekteer - saai, groei en oes</b> • Hoe seisoene diere affekteer – sluit boerdery in, bv. skeer van skape, dip van diere; voëls, bv. <b>migrasie</b>  en nesmakery. Hoekom migreer hulle?	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Seisoene 6 ure <i>Energie en Verandering</i> Vergelyk die vier seisoene • Hoe seisoene ons affekteer –  klere, kos, fisiese aktiwiteite: • Herfs - Hoe is die weer? • Vergelyk met somer - woordeskat • Hoe die seisoene groei <b>affekteer - saai, groei en oes</b> • Hoe seisoene diere affekteer – sluit boerdery in, bv. skeer van skape, dip van diere; voëls, bv. <b>migrasie</b> en nesmakery. Hoekom migreer hulle?	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Seisoene 6 ure <i>Energie en Verandering</i> Vergelyk die vier seisoene • Hoe seisoene ons affekteer –  klere, kos, fisiese aktiwiteite: • Herfs - Hoe is die weer? • Vergelyk met somer - woordeskat • Hoe die seisoene groei <b>affekteer - saai, groei en oes</b> • Hoe seisoene diere affekteer – sluit boerdery in, bv. skeer van skape, dip van diere; voëls, bv. <b>migrasie</b> en nesmakery. Hoekom migreer hulle?	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Diere 4 ure <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Plaasdiere</b> • tipes • Gebruike - soos kos en  klere (soorte diere) • Wilde diere • tipes • Kamouflering  <a href="https://wcedportal.co.za/eresource/83296">https://wcedportal.co.za/eresource/83296</a>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Diere 4 ure <i>Lewe en Lewende Dinge</i> <b>Plaasdiere</b> • tipes • Gebruike - soos kos en  klere • Wilde diere • tipes • Kamouflering	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Diere 4 ure <i>Lewe en Lewenswyse</i> <b>Plaasdiere</b> • tipes • Gebruike - soos kos en  klere • Wilde diere • tipes • Kamouflering	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Diere en kreature wat in water leef 4 ure <b>Vars water</b> – forel • Rivier - bv. visse, krokodille • Dam - bv. padda, naaldekokker  Soutwater • See - bv. haai, kreef • Rotspoele, bv. stervis, krap	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Diere en kreature wat in water leef 4 ure <i>Lewe en Lewenswyse</i> <b>Vars water</b> – forel • Rivier - bv. visse, krokodille • Dam - bv. padda, naaldekokker  Soutwater • See - bv. haai, kreef • Rotspoele, bv. stervis, krap	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Diereskuilings 4 ure <i>Lewe en Lewenswyse</i> • Diere en kreature wat hul skuilings bou - soos voëls, sekere bye, miere • Diere en kreature wat 'n skuiling moet vind - soos bobbejane, slange, eekhorings • Diere en kreature wat hul skuilings saamdra - soos slakke en skilpaaie	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> Diereskuilings 4 ure <i>Lewe en Lewenswyse</i> • Diere en kreature wat hul skuilings bou - soos voëls, sekere bye, miere • Diere en kreature wat 'n skuiling moet vind - soos bobbejane, slange, eekhorings • Diere en kreature wat hul skuilings saamdra - soos slakke en skilpaaie
	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Waarneming</b> van weerstoestand (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reënerig)</li> <li>• <b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestand</li> <li>• Klere en materiaal</li> </ul>									
<b>SOSIALE WETENSAPPE</b>										
	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>
<b>TEGNOLOGIE</b>										



<p>'n Verskeidenheid aktiwiteite is in die Lewensvaardig-hede Grondslag-fase-hulpbron beskikbaar Die skakel verskyn hier onder</p> 	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i></p> <p>Soorte materiaal en eienskappe</p> <p><a href="https://wcedportal.co.za/eresource/83296">https://wcedportal.co.za/eresource/83296</a></p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b></p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b></p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b> <i>Tegnologiese proses-vaardighede</i></p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p>Maak jou eie kamoefleer-kledingstuk, kosblik, teleskoop, ens. met enige materiaal; koerant, bruin papiersakke, verf, inkopiesakke, blare, gras, ens.</p> <p>ii) Maak 'n masker</p> <p>iii) Maak 'n dier en dui sy kamoeflering aan, met bewegende dele (hefbome en skakels)</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b> <i>Tegnologiese proses-vaardighede</i></p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p>Maak jou eie kamoefleer-kledingstuk, kosblik, teleskoop, ens. met enige materiaal; koerant, bruin papiersakke, verf, inkopiesakke, blare, gras, ens.</p> <p>ii) Maak 'n masker</p> <p>iii) Maak 'n dier wat sy kamoeflering aan, met bewegende dele (hefbome en skakels)</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b> <i>Tegnologiese proses-vaardighede</i></p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p>Maak jou eie kamoefleer-kledingstuk, kosblik, teleskoop, ens. met enige materiaal; koerant, bruin papiersakke, verf, inkopiesakke, blare, gras, ens.</p> <p>ii) Maak 'n masker</p> <p>iii) Maak 'n dier wat sy kamoeflering aan, met bewegende dele (hefbome en skakels)</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b> <i>Tegnologiese proses-vaardighede</i></p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p>Skep 'n 3D-diere-struktuur van herwinbare materiaal of leerders maak 'n masker wat die verskillende diere voorstel.</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b> <i>Tegnologiese proses-vaardighede</i></p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p>Skep 'n 3D-dier-struktuur met herwinbare materiaal of leerders maak 'n masker wat die verskillende diere uitbeeld.</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b> <i>Tegnologiese proses-vaardighede</i></p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p>Diere en kreature wat hul huise maak - soos voëls, sekere bye, miere</p>	<p><b>AANVANGSKENNIS</b> <b>TEGNOLOGIE</b> <i>Tegnologiese proses-vaardighede</i></p> <p>Leerders sal betrokke wees by</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> <p>Diere en kreature wat hul huise maak - soos voëls, sekere bye, miere</p>
---	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

**SKEPPENDE KUNSTE**


**VISUELE KUNSTE**

<p><b>SKEPPENDE KUNSTE</b> <b>VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skep 2D</li> <li>• Teken 'n prent van die seisoen</li> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid media</li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE</b> <b>VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skep 2D</li> <li>• Teken 'n prent van die seisoen</li> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid media</li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE</b> <b>VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skep 2D</li> <li>• Teken 'n prent van die seisoen</li> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid media</li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE</b> <b>VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <p><b>Skep 2D</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken of verf prente verwant aan onderwerpe van die kwartaal: fokus informeel op lyn, toon, tekstuur, kleur</li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE</b> <b>VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <p><b>Skep 2D</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken of verf prente verwant aan onderwerpe van die kwartaal: fokus informeel op lyn, toon, tekstuur, kleur</li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE</b> <b>VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <p><b>Skep 3D</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skep 'n 3D-dier-ktuur met winbare materiaal of leerders maak 'n masker wat die verskillende diere uitbeeld.</li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE</b> <b>VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <p><b>Skep 2D</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken kreature van die diep see en maak 'n bewertjie. Gebruik herwinbare materiaal om verskillende waterdiere te skep.</li> </ul>	<p><b>SKEPPENDE KUNSTE</b> <b>VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i></p> <p><b>Skep 2D</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken kreature van die diep see en maak 'n bewertjie. Gebruik herwinbare materiaal om verskillende waterdiere te skep.</li> </ul>
--	--	--	---	---	---	--	--

**UITVOERENDE KUNSTE**

<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van die liggaam: kontrasterende bewegings deur van verbale en klankseine gebruik te maak, soos 'Vries!', 'Gaan!', 'Op!'</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT</b> Bewegings: marsjeer, spring deur die lug, spring, galop, draai – op hul eie en met 'n maat</p> <p><b>AFKOELING</b> Afkoeling van die liggaam en ontspanning: druk gemoedstoestand en idees uit deur beweging soos dryf op 'n wolk, voel slaperig, ens.</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Ritmiese speletjies wat fokus op luistervaardighede en die herroep van kontrasterende ritmiese patrone</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> Bewegings: marsjeer, spring deur die lug, spring, galop, draai – op hul eie en met 'n maat</p> <p><b>AFKOELING</b> Voer ritmiese patrone uit, gekombineer met bewegingsaktiwiteite soos klap die ritme van perdjie-galop, marsjeer, huppel, ens.</p> <p><b>AFKOELING</b> Afkoeling van die liggaam en ontspanning: druk gemoedstoestand en idees uit deur beweging soos dryf op 'n wolk, voel slaperig, ens.</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van die stembande: ontwikkel artikulasie (lippe, tong, kakebeen) deur verbeeldingspeletjies</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> Sing liedjies wat fokus op dinamika soos hard en sag, stadig en vinnig</p> <p><b>AFKOELING</b> Verken niebeweging as afkoeling: rol, swaai – alleen of saam met 'n maat</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van die stembande: ontwikkel artikulasie (lippe, tong, kakebeen) deur verbeeldingspeletjies</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> Sing liedjies wat fokus op dinamika soos hard en sag, stadig en vinnig</p> <p>Doen bewegingsaksies om die lied te verken; gepaste bewegings kan marsjering, lugspronge, spronge, galoppe, draai op eie of met 'n maat insluit</p> <p>Speel slaginstrumente/lyfslagwerk op maat van musiek en/of klas se gesing</p> <p><b>AFKOELING</b> Verken niebeweging as afkoeling: rol, swaai – alleen of saam met 'n maat</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Doen saam met 'n maat bewegings: rol, swaai, strek</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT</b> Met 'n maat, in rol en ruil rolle, doen rolspel verwant aan gekose onderwerpe of stories wat die onderwyser vertel.</p> <p><b>AFKOELING</b> Speel as afkoeling ritmiese speletjies wat fokus op luistervaardighede en die herroeping van kontrasterende ritmiese patrone</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van die stembande: ontwikkel artikulasie (lippe, tong, kakebeen) deur verbeeldingspeletjies</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> Met 'n maat, in rol en ruil rolle, doen rolspel verwant aan gekose onderwerpe of stories wat die onderwyser vertel. Gebruik dramategnieke om die karakters hierbo se denke en gevoelens te verken, bv. vries die opvoering, raak elke karakter aan die skouer en die karakter moet sy/haar gevoelens op daardie oomblik weergee</p> <p><b>AFKOELING</b> Afkoeling van die liggaam en ontspanning: druk gemoedstoestand en idees uit deur beweging soos dryf op 'n wolk, voel slaperig, ens.</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Opwarming van die liggaam: kontrasterende bewegings deur van verbale en klankseine gebruik te maak, soos 'Vries!', 'Gaan!', 'Op!'</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT</b> Verken bewegings: marsjeer, spring deur die lug, spring, galop, draai – op hul eie en met 'n maat – sing terselfdertyd 'n gepaste liedjie</p> <p>Speel slaginstrumente/lyfslagwerk op maat van musiek en/of klas se gesing.</p> <p><b>AFKOELING</b> Afkoeling van die liggaam en ontspanning: druk gemoedstoestand en idees uit deur beweging soos dryf op 'n wolk, voel slaperig, ens.</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Ritmiese speletjies wat fokus op luistervaardighede en die herroep van kontrasterende ritmiese patrone</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT</b> <b>Assessering:</b> Bewegings wat in reaksie op die liedjie geskep is; gebruik lyfslagwerk op die maat van die musiek.</p>	<p><b>UITVOERENDE KUNSTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <p><b>OPWARMING</b> Ritmiese speletjies wat fokus op luistervaardighede en die herroep van kontrasterende ritmiese patrone</p> <p><b>HOOFAKTIWITEIT</b> <b>Assessering:</b> Bewegings wat in reaksie op die liedjie geskep is; gebruik lyfslagwerk op die maat van die musiek.</p>
---	--	--	--	--	--	--	--	--

**LIGGAAMLIKE OPVOEDING**


	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:	LIGGAAMLIKE OPVOEDING Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beweging</li> <li>- Perseptueel-motories</li> <li>- Ritme</li> <li>- Koördinasie</li> <li>- Balans</li> <li>- Ruimtelike oriëntasie</li> <li>- Lateraliteit</li> <li>- Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>
	<p><b>Verduideliking van die terme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Beweging:</b> Beweging is wanneer die liggaam in 'n horisontale of vertikale rigting van een punt na 'n ander vervoer word. Aktiwiteite soos hardloop, spring, hop, vorentoe spring, galop en huppel word as fundamentele bewegingsvaardighede beskou. Wanneer hierdie fundamentele vaardighede uitgebrei en verder verfyn word, kan dit op spesifieke sportsoorte toegepas word.</li> <li>● <b>Perseptueel motories: Perseptueel- Motoriese Vaardighede. Perseptueel-motoriese ontwikkeling</b> verwys na die kind se ontwikkelende vermoë om met die omgewing te wisselwerk, wat die gebruik van die sintuie en <b>motoriese vaardighede</b> kombineer. Die ontwikkelingsproses van die gebruik van <b>perseptuele</b> of sensoriese <b>vaardighede</b> en <b>motoriese vaardighede</b> word as 'n gekombineerde proses beskou. <b>Perseptuele motoriese leer</b> of <b>motoriese vaardighedsleer</b> is die ontwikkeling van <b>motoriese</b> vaardighede wat <b>perseptueel-motoriese</b> koördinasie vereis. Dit is die proses om die gladheid en akkuraatheid van bewegings te verbeter.</li> <li>● <b>Ritme: Ritmiese</b> aktiwiteite is enige vorm van aksie waarin 'n individu emosioneel en fisies op enige <b>ritmiese</b> begeleiding reageer. Dit kan individueel, in pare of in klein of groot groepe gedoen word. Vaardighede wat op <b>musiek</b> uitgevoer word, sluit in: bewegingsvaardighede, <b>balvaardighede</b>, beweging op verskillende maniere soos sirkels en vierkante, <b>volksdansroetines</b>, internasionale danse, asook die skep en <b>uitvoer van bewegingsroetines</b> op <b>musiek</b> met 'n maat en in 'n <b>groep</b>.</li> <li>● <b>Koördinasie:</b> Die vermoë om spier-aksies te integreer om 'n spesifieke beweging of bewegingsfrases op die doeltreffendste wyse uit te voer. Koördinasie van groot spiere vir totale liggaamsbeweging. Die vermoë om hande en oë of voete en oë saam in die uitvoering van 'n beweging te gebruik.</li> <li>● <b>Balans:</b> Die vermoë om liggaamsewewig teen swaartekrag te bereik of behou.</li> <li>● <b>Ruimtelike oriëntasie:</b> Ons natuurlike vermoë om ons liggaamsoriëntasie en/of postuur in verhouding tot die omliggende omgewing (fisiese ruimte) in rus en tydens beweging te handhaaf.</li> <li>● <b>Lateraliteit:</b> Innerlike bewustheid van links en regs en die vermoë om die twee kante van die liggaam saam of afsonderlik te beheer.</li> <li>● <b>Sport en speletjies:</b> 'n <b>Sport</b> is 'n fisiese aktiwiteit wat volgens 'n ooreengekome stel reëls uitgevoer word, met ontspanning as doelwit: vir mededinging of selfvermaak of 'n kombinasie daarvan. 'n <b>Speletjie</b> is 'n ontspanningsaktiwiteit waarby een of meer spelers betrokke is, en word <b>bepaal</b> deur 'n doel wat die spelers probeer bereik en 'n paar vasgestelde reëls vir spel.</li> </ul>									
<b>Vereiste voor-kennis</b>	<p>Woordeskat; begrippe, seisoene, diere, terminologie Woordeskat: kleure (primêr), lyne, vorms, ruimte, interaksie (bv. speel, kommunikasie, sing, dans), rigting</p>									
<b>Hulp-bronne</b> (buiten handboek) <b>om leer te versterk</b>	<p>Klere, kaarte van seisoene Videos, flietskaarte, musieksentrum, prente, inligtingsboeke Nat en droë bestanddele, kolwyntjiepanne, verf, karton LIGGAAMLIKE OPVOEDING LO LOOM: boontjiesakke, springtoue, kegels, balle, oefenmatte, ens. <b>LOOM, bl. 12 en 13 KABV</b></p>									
<b>Informele asses-sering re-me-diëring</b>	<p>Kontrolelys Waarnemingsblad/ -boek Rubriek Memorandum Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</p>									
<b>SGA (Formele asses-sering)</b>	<p>1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas Meestal mondeling, prakties, demonstrasies Graad 2 en 3 AK het 'n geskrewe en praktiese komponent</p>									



KWARTAAL 3 54 dae	Week 1: Julie	Week 2: Jul	Week 3: Jul	Week 4: Jul-Aug	Week 5: Aug	Week 6: Aug	Week 7: Aug	Week 8: Aug	Week 9: Sep	Week 10, 11: Sep
<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b>										
<b>AK &amp; PSW</b> <b>W: 40%</b> <b>Uitvoerende Kunste W: 15%</b> <b>Visuele Kunste W: 15%</b> <b>Liggaams-opvoeding W: 30%</b>  <b>KABV-afdeling: Onderwerp, begrippe, vaardighede en waardes</b>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Grond 4 uur</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Grond 4 uur</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Gesonde leefwyses</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reëls vir padveiligheid</li> <li>- Voetgangers</li> <li>- Fietsryers</li> <li>- Passasiers</li> <li>- Padtekens vir voetgangers en fietsryers</li> <li>- Skolierpatrollie</li> <li>- Hoe verkeersbeamptes ons help</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Gesonde leefwyses</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reëls vir padveiligheid</li> <li>- Voetgangers</li> <li>- Fietsryers</li> <li>- Passasiers</li> <li>- Padtekens vir voetgangers en fietsryers</li> <li>- Skolierpatrollie</li> <li>- Hoe verkeersbeamptes ons help</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Gesonde leefgewoontes</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reëls vir padveiligheid</li> <li>- Voetgangers</li> <li>- Fietsryers</li> <li>- Passasiers</li> <li>- Padtekens vir voetgangers en fietsryers</li> <li>- Skolierpatrollie</li> <li>- Hoe verkeersbeamptes ons help</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Padveiligheid 4 ure</b> Reëls vir padveiligheid <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voetgangers</li> <li>- Fietsryers</li> <li>- Passasiers</li> <li>• Padtekens vir voetgangers en fietsryers</li> <li>• Skolierpatrollie</li> <li>• Hoe verkeersbeamptes ons help</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Padveiligheid 4 ure</b> Reëls vir padveiligheid <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voetgangers</li> <li>- Fietsryers</li> <li>- Passasiers</li> <li>• Padtekens vir voetgangers en fietsryers</li> <li>• Skolierpatrollie</li> <li>• Hoe verkeersbeamptes ons help</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Mense wat ons help 4 ure</b> <i>Interpersoonlike verhoudings en waardes</i> Mense in ons gemeenskap wat ons help - soos kliniekverpleegster, nasorg-juffrou, bibliotekaresse <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoe verskillende mense my help</li> <li>• Hoe ek vir inligting en hulp vra - goeie maniere</li> <li>• Hoe ek in 'n noodgeval vir hulp vra</li> </ul> - Wie om te kontak - Watter inligting om te gee Nota: Nooi iemand wat in die gemeenskap werk om die skool te besoek	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Mense wat ons help 4 ure</b> <i>Interpersoonlike verhoudings en waardes</i> Mense in ons gemeenskap wat ons help - soos kliniekverpleegster, nasorg-juffrou, bibliotekaresse <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoe verskillende mense my help</li> <li>• Hoe ek vir inligting en hulp vra - goeie maniere</li> <li>• Hoe ek in 'n noodgeval vir hulp vra</li> </ul> - Wie om te kontak - Watter inligting om te gee Nota: Nooi iemand wat in die gemeenskap werk om die skool te besoek	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Mense wat ons help 4 ure</b> <i>Interpersoonlike verhoudings en waardes</i> Mense in ons gemeenskap wat ons help - soos kliniekverpleegster, nasorg-juffrou, bibliotekaresse <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoe verskillende mense my help</li> <li>• Hoe ek vir inligting en hulp vra - goeie maniere</li> <li>• Hoe ek in 'n noodgeval vir hulp vra</li> </ul> - Wie om te kontak - Watter inligting om te gee Nota: Nooi iemand wat in die gemeenskap werk om die skool te besoek
<b>Godsdienstige en spesiale dae 2 ure</b> <i>Diversiteit en individualiteit</i> Teiken op en bespreek – klere, kos, vieringe										
<b>AANVANGSKENNIS</b>										
<b>NATUURWETENSAPPE</b>										
'n Verskeidenheid aktiwiteite is in die Lewensvaardighede Grondslagfase -hulpbron beskikbaar Die skakel verskyn hier onder	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Grond 4 uur</b> <i>Materie en Materiale</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verskillende soorte grond – kleure en teksture</li> <li>• Kreature wat in die grond leef – soos erdwurms, molle</li> <li>• Grond vir die groei van plante; die waarde van groente-aanplanting</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Grond 4 uur</b> <i>Materie en Materiale</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verskillende soorte grond – kleure en teksture</li> <li>• Kreature wat in die grond leef – soos erdwurms, molle</li> <li>• Grond vir die groei van plante; die waarde van groente-aanplanting</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Padveiligheid 4 ure</b> <i>Energie en Verandering</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meer oor vervoer (energie)</li> <li>• Padvervoer</li> <li>• Spoorvervoer</li> <li>• Lugvervoer</li> <li>• Watervervoer</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Padveiligheid 4 ure</b> <i>Energie en Verandering</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meer oor vervoer (energie)</li> <li>• Padvervoer</li> <li>• Spoorvervoer</li> <li>• Lugvervoer</li> <li>• Watervervoer</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Mense wat ons help 4 ure</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i> 'n Paar lekker aktiwiteite, want niks wetenskap word vir 3 weke beplan nie - gebruik ondersoek en bespreking en optekening <a href="https://thingstodowithkids.co.za/blog/3-fun-child-friendly-science-experiments-do-your-kids/">https://thingstodowithkids.co.za/blog/3-fun-child-friendly-science-experiments-do-your-kids/</a>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Mense wat ons help 4 ure</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <b>Mense wat ons help 4 ure</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>
<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reëniger)</li> <li>• <b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> </ul> Klere en materiaal										
<b>SOSIALE WETENSAPPE</b>										
'n Verskeidenheid aktiwiteite is in die Lewensvaardighede Grondslagfase -hulpbron beskikbaar Die skakel verskyn hier onder	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Verandering</i> Vervoermiddels uit die verlede Leerders ondersoek die vervoermiddels van die verlede en die hede <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wat is vervoer?</li> <li>• <b>Hoe die verskillende vervoermiddels gelyk het</b></li> </ul> - Padvervoer - Spoorvervoer - Lugvervoer - Watervervoer	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Verandering</i> Vervoermiddels uit die verlede Leerders ondersoek die vervoermiddels van die verlede en die hede <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wat is vervoer?</li> <li>• <b>Hoe die verskillende vervoermiddels gelyk het</b></li> </ul> - Padvervoer - Spoorvervoer	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <b>Vervoer 6 ure</b> <i>Verandering</i> Vervoermiddels uit die verlede Leerders ondersoek die vervoermiddels van die verlede en die hede <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wat is vervoer?</li> <li>• <b>Hoe die verskillende vervoermiddels gelyk het</b></li> </ul> - Padvervoer - Spoorvervoer - Lugvervoer - Watervervoer	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSAPPE</b> <i>Geen natuurlike skakels nie</i>

			Vervoermetodes <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FfhFieHXTNU">https://www.youtube.com/watch?v=FfhFieHXTNU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=48OXJf8c3E">https://www.youtube.com/watch?v=48OXJf8c3E</a>	- Lugvervoer - Watervervoer  Vervoermetodes <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-CilXCFVwBg">https://www.youtube.com/watch?v=-CilXCFVwBg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t5FuWuCbJjU">https://www.youtube.com/watch?v=t5FuWuCbJjU</a>	Klanke van vervoer <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-CilXCFVwBg">https://www.youtube.com/watch?v=-CilXCFVwBg</a>					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

**TEGNOLOGIE**


'n Verskeidenheid aktiwiteite is in die Lewensvaardighede Grondslagfase -hulpbron beskikbaar Die skakel verskyn hier onder  	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> Grond waarin plante kan groei Die waarde van groente kweek Bou/maak 'n struktuur om 'n klein binnetuin/buitetuin te bou	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> Grond waarin plante kan groei Die waarde van groente kweek Bou/maak 'n struktuur om 'n klein binnetuin/buitetuin te bou	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> Leerders maak 'n speelgoedweergawe van 'n vervoermiddel: motor, lorry, trein, boot, of 'n vlieër  Leerders bou 'n eenvoudige brug, kaart, vlieër of pad vir hul voertuig/vervoermiddel	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> Leerders maak 'n speelgoedweergawe van 'n vervoermiddel: motor, lorry, trein, boot, of 'n vlieër  Leerders bou 'n eenvoudige brug, kaart, vlieër of pad vir hul voertuig/vervoermiddel	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ondersoek</b></li> <li>• <b>ontwerp</b></li> <li>• <b>maak</b></li> <li>• <b>evalueer</b></li> <li>• <b>kommunikeer</b> oplossings</li> </ul> Leerders maak 'n speelgoedweergawe van 'n vervoermiddel: motor, lorry, trein, boot, of 'n vlieër  Leerders bou 'n eenvoudige brug, kaart, vlieër of pad vir hul voertuig/vervoermiddel					
--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

**SKEPPENDE KUNSTE**

**VISUELE KUNSTE**

	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <b>Grond 4 ure</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <b>Grond 4 ure</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Skep 2D</b></li> </ul> <b>Vervoer 6 ure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken 'n prent van 'n motor, lorry, trein, boot, vlieër</li> </ul>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Skep 2D</b></li> </ul> <b>Vervoer 6 ure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken 'n prent van 'n motor, lorry, trein, boot, vlieër</li> </ul>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Skep 2D</b></li> </ul> <b>Vervoer 6 ure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken 'n prent van 'n motor, lorry, trein, boot, vlieër</li> </ul>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Creator2D BRANDSEISOEN 2016/2017</b></li> </ul> <b>Padveiligheid 4 ure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken 'n prent van jou gesin in 'n trein. Wat sien jy?</li> </ul>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Skep 2D</b></li> </ul> <b>Vervoer 6 ure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken 'n prent van 'n motor, lorry, trein, boot, vlieër</li> </ul>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <b>Mense wat ons help 4 ure</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <b>Mense wat ons help 4 ure</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <b>Mense wat ons help 4 ure</b>
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---

**UITVOERENDE KUNSTE**

'n Verskeidenheid aktiwiteite is in die Lewensvaardighede Grondslagfase -hulpbron beskikbaar Die skakel verskyn hier onder  	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opwarming van die liggaam, bv. lei met die neus, elmboog, knie</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kombineer bewegings en niebeweging</b> soos hardloop-hardloop-draai, hardloop-vorentoe-krimp-strek-regop.</li> <li>• <b>Selekteer en maak eie bewegingsinne</b> om 'n tema met 'n begin en 'n einde te interpreteer.</li> </ul> <b>AFKOELING</b>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luistervaardighede deur middel van musiekspeletjies en deur van verskillende tempo, toonhoogte, dinamika en duur gebruik te maak</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT (vorige week se werk word voortgesit en vasgelê)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kombineer bewegings en niebeweging</b> soos hardloop-hardloop-draai, hardloop-vorentoe-krimp-strek-regop.</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Speletjies wat op wiskunde en tale fokus, soos getaliedjies en -rympies, gebruik beweging om lettervorme na te maak</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luistervaardighede deur middel van musiekspeletjies en deur van verskillende tempo, toonhoogte, dinamika en duur gebruik te maak</li> <li>• <b>Klap hande en beweeg in 3- of 4-</b></li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luistervaardighede deur middel van musiekspeletjies en deur van verskillende tempo, toonhoogte, dinamika en duur gebruik te maak</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT (vorige week se werk word voortgesit en vasgelê)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Klap hande en beweeg in 3- of 4-tydritmes</b> Beweeg op</li> </ul> <b>AFKOELING</b> Afkoeeling van die liggaam en ontspanning: gebruik beelde of	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aksies deur mimiek om emosies te toon deur middel van visualisering, bv. eet my gunsteling kos, maak 'n geskenk oop</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiseer met onderwyser se leiding 'n denkbeeldige situasie wat op 'n Suid-Afrikaanse gedig, liedjie of storie gebaseer is</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aksies deur mimiek om emosies te toon deur middel van visualisering, bv. eet my gunsteling kos, maak 'n geskenk oop</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiseer met onderwyser se leiding 'n denkbeeldige situasie wat op 'n Suid-Afrikaanse gedig, liedjie of storie gebaseer is</li> <li>• <b>Skep klankeffekte</b> by die</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Speletjies wat op wiskunde en tale fokus, soos getaliedjies en -rympies, gebruik beweging om lettervorme na te maak</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatiseer met onderwyser se leiding 'n denkbeeldige situasie wat op 'n Suid-Afrikaanse gedig, liedjie of storie gebaseer is</li> <li>• <b>Kies en maak eie bewegingsinne</b></li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opwarming van die liggaam, bv. lei met die neus, elmboog, knie</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <b>Assessering:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatisering in klasverband wat bewegingsinne (interpretering van tema) en klankeffekte op grond van die storie/gedig kombineer.</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opwarming van die liggaam, bv. lei met die neus, elmboog, knie</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <b>Assessering:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatisering in klasverband wat bewegingsinne (interpretering van tema) en klankeffekte kombineer op grond van die storie/gedig.</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kreatiewe speletjies en vaardighede</i></li> <li>• <i>Improviseer en interpreteer</i></li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luistervaardighede deur middel van musiekspeletjies en deur van verskillende tempo, toonhoogte, dinamika en duur gebruik te maak</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Klap hande en beweeg in 3- of 4-tydritmes</b> Beweeg op musiek in 3- of 4-tydritmes</li> <li>• <b>Selekteer en maak eie bewegingsinne</b> om 'n tema met 'n</li> </ul>
--	---	--	---	---	---	--	--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Afkoeling van die liggaam en ontspanning:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selekteer en maak eie bewegingsinne om 'n tema met 'n begin en 'n einde te interpreteer.</li> </ul> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Afkoeling van die liggaam en ontspanning:</b></li> </ul>	<p>tydritmes Beweeg op musiek in 3- of 4-tydritmes</p> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: gebruik beelde of woorde soos 'krimp stadig' en 'groeï stadig'</li> </ul>	<p>musiek in 3- of 4-tydritmes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selekteer en maak eie bewegingsinne om 'n tema met 'n begin en 'n einde te interpreteer.</li> </ul> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: gebruik beelde of woorde soos 'krimp stadig' en 'groeï stadig'</li> </ul>	<p>woorde soos 'krimp stadig' en 'groeï stadig'</p>	<p>dramatisering deur ritmes in drie- of vier-tyd te klap. Beweeg op musiek in 3- of 4-tydritmes</p> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: gebruik beelde of woorde soos 'krimp stadig' en 'groeï stadig'</li> </ul>	<p>om die tema van die dramatisering met 'n begin en 'n einde te interpreteer</p> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: gebruik beelde of woorde soos 'krimp'</li> </ul>			<p>begin en 'n einde te interpreteer.</p> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: gebruik beelde of woorde soos 'krimp stadig' en 'groeï stadig'</li> </ul>
	Grond 4 ure	Grond 4 ure	Vervoer 6 ure Vervoerliedjie <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5-DeiXPJ3H8">https://www.youtube.com/watch?v=5-DeiXPJ3H8</a>	Vervoer 6 ure	Vervoer 6 ure	Padveiligheid 4 ure	Padveiligheid 4 ure	Mense wat ons help 4 ure	Mense wat ons help 4 ure	Mense wat ons help 4 ure

**LIGGAAMLIKE OPVOEDING**

<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b> Opwarming: Hoofaktiwiteit: Afkoeling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>
---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Verduideliking van die terme**

- Beweging:** Beweging is wanneer die liggaam in 'n horisontale of vertikale rigting van een punt na 'n ander vervoer word. Aktiwiteite soos hardloop, spring, hop, vorentoe spring, galop en huppel word as fundamentele bewegingsvaardighede beskou. Wanneer hierdie fundamentele vaardighede uitgebrei en verder verfyn word, kan dit op spesifieke sportsoorte toegepas word.
- Perseptueel motories: Perseptueel- Motoriese Vaardighede. Perseptueel-motoriese ontwikkeling** verwys na die kind se ontwikkelende vermoë om met die omgewing te wisselwerk, wat die gebruik van die sintuie en **motoriese vaardighede** kombineer. Die ontwikkelingsproses van die gebruik van **perseptuele** of sensoriese **vaardighede** en **motoriese vaardighede** word as 'n gekombineerde proses beskou. **Perseptuele motoriese leer** of **motoriese vaardighedsleer** is die ontwikkeling van **motoriese vaardighede** wat **perseptueel-motoriese** koördinasie vereis. Dit is die proses om die gladheid en akkuraatheid van bewegings te verbeter.
- Ritme: Ritmiese** aktiwiteite is enige vorm van aksie waarin 'n individu emosioneel en fisies op enige **ritmiese** begeleiding reageer. Dit kan individueel, in pare of in klein of groot groepe gedoen word. Vaardighede wat op **musiek** uitgevoer word, sluit in: bewegingsvaardighede, **balvaardighede**, beweging op verskillende maniere soos sirkels en vierkante, **volksdansroetines**, internasionale danse, asook die skep en **uitvoer van bewegingsroetines** op **musiek** met 'n maat en in 'n **groep**.
- Koördinasie:** Die vermoë om spier-aksies te integreer om 'n spesifieke beweging of bewegingsfrases op die doeltreffendste wyse uit te voer. Koördinasie van groot spiere vir totale liggaamsbeweging. Die vermoë om hande en oë of voete en oë saam in die uitvoering van 'n beweging te gebruik.
- Balans:** Die vermoë om liggaamsewewig teen swaartekrag te bereik of behou.
- Ruimtelike oriëntasie:** Ons natuurlike vermoë om ons liggaamsoriëntasie en/of postuur in verhouding tot die omliggende omgewing (fisiese ruimte) in rus en tydens beweging te handhaaf.
- Lateraliteit:** Innerlike bewustheid van links en regs en die vermoë om die twee kante van die liggaam saam of afsonderlik te beheer.
- Sport en speletjies:** 'n **Sport** is 'n fisiese aktiwiteit wat volgens 'n ooreengekome stel reëls uitgevoer word, met ontspanning as doelwit: vir mededinging of selfvermaak of 'n kombinasie daarvan. 'n **Speletjie** is 'n ontspanningsaktiwiteit waarby een of meer spelers betrokke is, en word **bepaal** deur 'n doel wat die spelers probeer bereik en 'n paar vasgestelde reëls vir spel.

<b>Vereiste voorkennis</b>	<p>Kennis van begrip; grond, vervoer, metodes, terminologie</p> <p>Padtekens</p> <p>Algemene kennis</p> <p>Woordeskat: kleure (primêr), lyn, vorms, ruimte, interaksie (bv. speel, kommunikasie, sing, dans)</p>
----------------------------	--

<b>Hulpbronne (buiten handboek) om leer te versterk</b>	<p>Hulpbronboeke</p> <p>Video-uittreksels</p> <p>DBO-werkboeke</p> <p>Monsters van verskillende grond</p> <p>Prente, stories</p> <p>Padtekens, flietskaarte</p> <p>LOOM, bl. 12 en 13</p>
---	---

<b>Informele assessering remediëring</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontrolelys</li> <li>• Waarnemingsblad/ -boek</li> <li>• Rubriek</li> <li>• Memorandum</li> <li>• Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid</li> </ul>
<b>SGA (Formele assessering)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas</li> <li>• Meestal mondeling, prakties, demonstrasies</li> <li>• Graad 2 en 3 AK het 'n geskrewe en praktiese komponent</li> </ul>

KWARTAAL 4 47 dae	Week 1: Okt	Week 2: Okt	Week 3: Okt	Week 4: Okt	Week 5: Okt-Nov	Week 6: Nov	Week 7: Nov	Week 8: Nov	Week 9: Nov	Week 10: Des
----------------------	----------------	----------------	----------------	----------------	--------------------	----------------	----------------	----------------	----------------	--------------

**PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN**

<b>KABV-afdeling: Onderwerp, begrippe, vaardighede en waardes</b>  <b>AK &amp; PSW W: 40%</b> <b>Uitvoerende Kunste W: 15%</b> <b>Visuele Kunste W: 15%</b> <b>Liggaamlike Opvoeding W: 30%</b>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Ons land 4 ure</b> <i>Plek - gebied en posisie</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n Kaart van Suid-Afrika</li> <li>• Naam en ligging van eie provinsie</li> <li>• Waar ons woon</li> <li>• Suid-Afrikaanse vlag – sluit herkenning van die vlag in en plekke waar ons dit kan sien wapper</li> <li>• Suid-Afrikaanse volkslied – luister en sing</li> </ul> <p>Notas: Volkslied kan deur die loop van die kwartaal geleer word. Sluit leerders van ander lande in deur hul vlae in te sluit, waar moontlik.</p>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Ons land 4 ure</b> <i>Plek - gebied en posisie</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n Kaart van Suid-Afrika</li> <li>• Naam en ligging van eie provinsie</li> <li>• Waar ons woon</li> <li>• Suid-Afrikaanse vlag – sluit herkenning van die vlag in en plekke waar ons dit kan sien wapper</li> <li>• Suid-Afrikaanse volkslied – luister en sing</li> </ul> <p>Notas: Volkslied kan deur die loop van die kwartaal geleer word. Sluit leerders van ander lande in deur hul vlae in te sluit, waar moontlik.</p>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Ons land 4 ure</b> <i>Plek - gebied en posisie</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n Kaart van Suid-Afrika</li> <li>• Naam en ligging van eie provinsie</li> <li>• Waar ons woon</li> <li>• Suid-Afrikaanse vlag – sluit herkenning van die vlag in en plekke waar ons dit kan sien wapper</li> <li>• Suid-Afrikaanse volkslied – luister en sing</li> </ul> <p>Notas: Volkslied kan deur die loop van die kwartaal geleer word. Sluit leerders van ander lande in deur hul vlae in te sluit, waar moontlik.</p>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Maniere waarop ons kommunikeer 4 ure</b> <i>Sosiale Gesondheid</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praat – sluit verduideliking, gesprekvoering, digkuns en sang in</li> <li>• Skryf – sluit die skryf van 'n brief of kaartjie in en hoe om dit te pos</li> <li>• Lees – sluit instruksies en advertensies in</li> <li>• Luister – sluit radio en stories in</li> <li>• Kyk – sluit liplees, vingertaal en gebare in</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Maniere waarop ons kommunikeer 4 ure</b> <i>Sosiale Gesondheid</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praat – sluit verduideliking, gesprekvoering, digkuns en sang in</li> <li>• Skryf – sluit die skryf van 'n brief of kaart in en hoe om dit te pos</li> <li>• Lees – sluit instruksies en advertensies in</li> <li>• Luister - sluit radio en stories in</li> <li>• Kyk - sluit liplees, vingertaal en gebare in</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Maniere waarop ons kommunikeer 4 ure</b> <i>Sosiale Gesondheid</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praat – sluit verduideliking, gesprekvoering, digkuns en sang in</li> <li>• Skryf - sluit die skryf van 'n brief of kaart in en hoe om dit te pos</li> <li>• Lees – sluit instruksies en advertensies in</li> <li>• Luister - sluit radio en stories in</li> <li>• Kyk - sluit liplees, vingertaal en gebare in</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Naglewe 6 ure</b> <i>Persoonlike welsyn</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goed wat ek saans doen - kry reg vir die bed, lees en vertel stories, slaap en droom</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Naglewe 6 ure</b> <i>Persoonlike welsyn</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goed wat ek saans doen - kry reg vir die bed, lees en vertel stories, slaap en droom</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Naglewe 6 ure</b> <i>Persoonlike welsyn</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goed wat ek saans doen - kry reg vir die bed, lees en vertel stories, slaap en droom</li> </ul>	<b>PERSOONLIKE EN SOSIALE WELSYN</b> <b>Naglewe 6 ure</b> <i>Persoonlike welsyn</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goed wat ek saans doen - kry reg vir die bed, lees en vertel stories, slaap en droom</li> </ul>
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

<b>Godsdienstige en spesiale dae 2 ure</b> <i>Diversiteit en individualiteit</i> Hemelvaartdag Ramadaan - Moslem Succot - Joods Simchat - Joods Teken op en bespreek – klere, kos, vieringe
---


**AANVANGSKENNIS**

**NATUURWETENSKAPPE**

<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Ons land 4 ure</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Ons land 4 ure</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Ons land 4 ure</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Maniere waarop ons kommunikeer 4 ure</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Maniere waarop ons kommunikeer 4 ure</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Maniere waarop ons kommunikeer 4 ure</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Naglewe 6 ure</b> <i>Nagdiere</i> Nagdiere - soos uile, hamsters, ystervarke, luiperds, jakkalse	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Naglewe 6 ure</b> <i>Nagdiere</i> Nagdiere - soos uile, hamsters, ystervarke, luiperds, jakkalse	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Naglewe 6 ure</b> <i>Nagdiere</i> Nagdiere - soos uile, hamsters, ystervarke, luiperds, jakkalse	<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <b>Naglewe 6 ure</b> <i>Nagdiere</i> Nagdiere - soos uile, hamsters, ystervarke, luiperds, jakkalse
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<b>AANVANGSKENNIS NATUURWETENSKAPPE</b> <i>Planeet Aarde en die Ruimte</i> <b>Die weer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Waarneming</b> van weerstoestande (bv. warm, koud, bewolk, sonnig, mistig, reëniger)</li> <li>• <b>Optekening</b> van daaglikse weerstoestande</li> </ul> <p>Klere en materiaal</p>
--

**SOSIALE WETENSKAPPE**

 <b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryf</li> <li>• Stemme</li> <li>• Telefoon / selfoon</li> <li>• Musiek, gedigte</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryf</li> <li>• Stemme</li> <li>• Telefoon / selfoon</li> <li>• Musiek, gedigte</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryf</li> <li>• Stemme</li> <li>• Telefoon / selfoon</li> <li>• Musiek, gedigte</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>	<b>AANVANGSKENNIS SOSIALE WETENSKAPPE</b>  <i>Geen natuurlike skakels nie</i>
--	---	---	--	--	--	---	---	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>E-pos, WhatsApp</li> <li>Braille</li> <li>Tekens: paaie, strande, grasperke by openbare plekke, ens.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>E-pos, WhatsApp</li> <li>Braille</li> <li>Tekens: paaie, strande, grasperke by openbare plekke, ens.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>E-pos, WhatsApp</li> <li>Braille</li> <li>Tekens: paaie, strande, grasperke by openbare plekke, ens.</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### TEGNOLOGIE


	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>ondersoek</li> <li>ontwerp</li> <li>maak</li> <li>evalueer</li> <li>kommunikeer</li> </ul> oplossings Kaart van Suid-Afrika <ul style="list-style-type: none"> <li>Vlagpaal</li> <li>Ontwerp jou eie kaart</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>ondersoek</li> <li>ontwerp</li> <li>maak</li> <li>evalueer</li> <li>kommunikeer</li> </ul> oplossings 'n Kaart van Suid-Afrika <ul style="list-style-type: none"> <li>Vlagpaal</li> <li>Ontwerp jou eie kaart</li> </ul>	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>ondersoek</li> <li>ontwerp</li> <li>maak</li> <li>evalueer</li> <li>kommunikeer</li> </ul> oplossings Kaart van Suid-Afrika <ul style="list-style-type: none"> <li>Vlagpaal</li> <li>Ontwerp jou eie kaart</li> </ul>			<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>ondersoek</li> <li>ontwerp</li> <li>maak</li> <li>evalueer</li> <li>kommunikeer</li> </ul> oplossings	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>ondersoek</li> <li>ontwerp</li> <li>maak</li> <li>evalueer</li> <li>kommunikeer</li> </ul> oplossings	<b>AANVANGSKENNIS TEGNOLOGIE</b> Tegnologiese prosesvaardighede Leerders sal betrokke wees by <ul style="list-style-type: none"> <li>ondersoek</li> <li>ontwerp</li> <li>maak</li> <li>evalueer</li> <li>kommunikeer</li> </ul> oplossings		
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--

### SKEPPENDE KUNSTE

### VISUELE KUNSTE

	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b>	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <b>Skep 2D</b>  <b>Kaart van Suid-Afrika</b> Collage <b>Skep 3D</b> Maak 'n uil Collage: stapeling en oorvleueling - verskillende materiaal	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <b>Skep 3D</b> Collage Maak 'n uil Collage: stapeling en oorvleueling - verskillende materiaal	<b>SKEPPENDE KUNSTE VISUELE KUNSTE</b> <i>Visuele Geletterdheid</i> <b>Skep 3D</b> Collage Maak 'n uil Collage: stapeling en oorvleueling - verskillende materiaal
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---

### UITVOERENDE KUNSTE

'n Verskeidenheid aktiwiteite is in die Lewensvaardighede Grondslagfase -hulpbron beskikbaar Die skakel verskyn hier onder  	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opwarming van die stem: gebruik liedjies en rympies, fokus op hoë en lae note en vinnige en stadige tempo</li> <li>Sing liedjies: ontwikkel die vermoë om nootvas te sing</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luister na musiek en identifiseer hoe die dinamika, toonhoogte, -kleur en tempo gekombineer word om 'n storie te vertel, bv. Pieter en die wolf. Improviseer gepaste bewegings en karakters deur middel van middellynaksies, beweging en vlakke om 'n storie soos Pieter en die wolf te interpreteer.</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opwarming van die stem: gebruik liedjies en rympies, fokus op hoë en lae note en vinnige en stadige tempo</li> <li>Sing liedjies: ontwikkel die vermoë om nootvas te sing</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luister na musiek en identifiseer hoe dinamika, toonhoogte, toonkleur en tempo gekombineer word om 'n storie te vertel, soos 'Pieter en die wolf', ens.</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sing liedjies: ontwikkel die vermoë om nootvas te sing</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ontwerp 'n poppekas en fokus op die gesprek tussen die handpoppe (gebruik die handpoppe wat gedurende Kwartaal 3 geskep is)</li> <li>Komponeer 'n klank-landskap vir die poppekas deur gebruik te maak van dinamika, toonhoogte, -kleur en tempo om karaktergevoelens en gemoedstoestand uit te beeld, soos: 'oupa = hard, lae toonhoogte, stadig'; voël = sag, hoë toonhoogte, vinnig, ens.</li> </ul> <b>AFKOELING</b>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opwarming van die stem: gebruik liedjies en rympies, fokus op hoë en lae note en vinnige en stadige tempo</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word voortgesit en vasgelê)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ontwerp 'n poppekas en fokus op die gesprek tussen die handpoppe (gebruik die handpoppe wat gedurende Kwartaal 3 geskep is)</li> <li>Verken die houding, status en verhoudings van die handpoppe se karakters, soos die skelm,</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opwarming van die stem: gebruik liedjies en rympies, fokus op hoë en lae note en vinnige en stadige tempo</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT (vorige les se werk word vasgelê)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ontwerp 'n poppekas en fokus op die gesprek tussen die handpoppe (gebruik die handpoppe wat gedurende Kwartaal 3 geskep is)</li> <li>Verken die houding, status en verhoudings van die handpoppe se karakters, soos die</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opwarming van die liggaam: gebruik sirkels, hoeke, kurwes en sig-sag</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Choreografeer 'n danssekvens</li> </ul> wat niebewegings- en bewegingsaktiwiteite kombineer, soos draai gekombineer met galop – alleen en met 'n maat <b>AFKOELING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opwarming van die liggaam: gebruik sirkels, hoeke, kurwes en sig-sag</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eenvoudige mimiek: boots alledaagse aktiwiteite na en fokus op gewig, vorm en ruimte bv. 'buk in 'n smal grot', 'skop 'n bal op 'n groot sokkerveld', ens.</li> </ul> <b>AFKOELING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sing liedjies: ontwikkel die vermoë om nootvas te sing</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Assessering:</b> Mimiekopvoerings met die fokus op gewig, vorm en ruimte</li> </ul> <b>AFKOELING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sing liedjies: ontwikkel die vermoë om nootvas te sing</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Assessering:</b> Mimiekopvoerings met die fokus op gewig, vorm en ruimte</li> </ul> <b>AFKOELING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul>	<b>UITVOERENDE KUNSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatiewe speletjies en vaardighede</li> <li>Improviseer en interpreteer</li> </ul> <b>OPWARMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opwarming van die liggaam: gebruik sirkels, hoeke, kurwes en sig-sag</li> </ul> <b>HOOFAKTIWITEIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eenvoudige mimiek: boots alledaagse aktiwiteite na en fokus op gewig, vorm en ruimte bv. 'buk in 'n smal grot', 'skop 'n bal op 'n groot sokkerveld', ens.</li> </ul> <b>AFKOELING</b>
--	---	---	--	--	---	--	---	--	--	--



	<p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul> <p><b>OPWARMING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opwarming van die stem: gebruik liedjies en rympies op hoë en lae note en vinnige en stadige tempo</li> <li>Sing liedjies om die vermoë wysie te hou, te verbeter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Improviseer gepaste bewegings en karakters deur middel van middellynaksies, beweging en vlakke om 'n storie soos 'Pieter en die wolf', ens. te interpreteer.</li> </ul> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul>	<p>diere, die heks, die prinses, ens.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komponeer 'n klank-landskap vir die poppekas deur gebruik te maak van dinamika, toonhoogte, -kleur en tempo om karaktergevoelens en gemoedstoestande uit te beeld, soos: 'oupa = hard, lae toonhoogte, stadig'; voël = sag, hoë toonhoogte, vinnig, ens.</li> </ul> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul>	<p>skelm, diere, die heks, die prinses, ens.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komponeer 'n klank-landskap vir die poppekas deur gebruik te maak van dinamika, toonhoogte, -kleur en tempo om karaktergevoelens en gemoedstoestande uit te beeld, soos: 'oupa = hard, lae toonhoogte, stadig'; voël = sag, hoë toonhoogte, vinnig, ens.</li> </ul> <p><b>AFKOELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul>	<p>stadig op die maat van rustige musiek</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Afkoeling van die liggaam en ontspanning: beweeg stadig op die maat van rustige musiek</li> </ul>
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

### LIGGAAMLKE OPVOEDING

	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beweging</li> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>	<p><b>LIGGAAMLKE OPVOEDING</b></p> <p><b>Opwarming:</b></p> <p><b>Hoofaktiwiteit:</b></p> <p><b>Afkoeling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perseptueel-motories</li> <li>Ritme</li> <li>Koördinasie</li> <li>Balans</li> <li>Ruimtelike oriëntasie</li> <li>Lateraliteit</li> <li>Sport en speletjies – regverdige spel; volg reëls, respek, billikheid, ens.</li> </ul> <p>LW: Kies 'n paar vaardighede per les Insluiting is belangrik</p>
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Verduideliking van die terme**

- Beweging:** Beweging is wanneer die liggaam in 'n horisontale of vertikale rigting van een punt na 'n ander vervoer word. Aktiwiteite soos hardloop, spring, hop, vorentoe spring, galop en huppel word as fundamentele bewegingsvaardighede beskou. Wanneer hierdie fundamentele vaardighede uitgebrei en verder verfyn word, kan dit op spesifieke sportsoorte toegepas word.
- Perseptueel motories: Perseptueel- Motoriese Vaardighede. Perseptueel-motoriese ontwikkeling** verwys na die kind se ontwikkelende vermoë om met die omgewing te wisselwerk, wat die gebruik van die sintuie en **motoriese vaardighede** kombineer. Die ontwikkelingsproses van die gebruik van **perseptuele** of sensoriese **vaardighede** en **motoriese vaardighede** word as 'n gekombineerde proses beskou. **Perseptuele motoriese leer** of **motoriese vaardighedsleer** is die ontwikkeling van **motoriese vaardighede** wat **perseptueel-motoriese** koördinasie vereis. Dit is die proses om die gladheid en akkuraatheid van bewegings te verbeter.
- Ritme: Ritmiese** aktiwiteite is enige vorm van aksie waarin 'n individu emosioneel en fisies op enige **ritmiese** begeleiding reageer. Dit kan individueel, in pare of in klein of groot groepe gedoen word. Vaardighede wat op **musiek** uitgevoer word, sluit in: bewegingsvaardighede, **balvaardighede**, beweging op verskillende maniere soos sirkels en vierkante, **volksdansroetines**, internasionale danse, asook die skep en **uitvoer van bewegingsroetines op musiek** met 'n maat en in 'n groep.
- Koördinasie:** Die vermoë om spier-aksies te integreer om 'n spesifieke beweging of bewegingsfrases op die doeltreffendste wyse uit te voer. Koördinasie van groot spiere vir totale liggaamsbeweging. Die vermoë om hande en oë of voete en oë saam in die uitvoering van 'n beweging te gebruik.
- Balans:** Die vermoë om liggaamsewewig teen swaartekrag te bereik of behou.
- Ruimtelike oriëntasie:** Ons natuurlike vermoë om ons liggaams**oriëntasie** en/of postuur in verhouding tot die omliggende omgewing (fisiese ruimte) in rus en tydens beweging te handhaaf.
- Lateraliteit:** Innerlike bewusheid van links en regs en die vermoë om die twee kante van die liggaam saam of afsonderlik te beheer.
- Sport en speletjies:** 'n **Sport** is 'n fisiese aktiwiteit wat volgens 'n ooreengekome stel reëls uitgevoer word, met ontspanning as doelwit: vir mededinging of selfvermaak of 'n kombinasie daarvan. 'n **Speletjie** is 'n ontspanningsaktiwiteit waarby een of meer spelers betrokke is, en word **bepaal** deur 'n doel wat die spelers probeer bereik en 'n paar vasgestelde reëls vir spel

<b>Vereiste voorkennis</b>	Kennis van SA. Beweging, rigting, kommunikasie. Hoe?
<b>Hulpbronne (buiten handboek) om leer te versterk</b>	Muurkaart van SA, SA vlag, verskillende instrumente vir kommunikasie Prente, video-uittreksels, klere, kos, foto's LO LOOM: Toue, fluitjies, matie, mini-kriekettoerusting Bladsy 12 en 13
<b>Informele assessering</b>	Kontrolelys Waarnemingsblad/ -boek

<b>remediëring</b>	Rubriek Memorandum Verskeie geleenthede en vlakke van ingewikkeldheid
<b>SGA (Formele assessering)</b>	1 SGA per kwartaal – al vier studie-areas Meestal mondeling, prakties, demonstrasies Graad 2 en 3 AK het 'n geskrewe en praktiese komponent

<https://wcedportal.co.za/eresource/83286>