

HERSIENDE JAARLIKSE ONDERWYSPLAN 2021-2023 (GRAAD 5 - AFRIKAANS EAT – KWARTAAL 1-4)

GRAAD 5 KWARTAAL 1



VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN
WEEK 1-2	<p>Luister na 'n kort storie en gee dit weer (hervertel)</p> <p>(Kies uit kontemporêre, realistiese fiksie/tradisionele stories/persoonlike verslae/avontuurverhale/snaakse stories/fantasie/werklike lewensverhale (historiese fiksie)</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luister na 'n storie • Hervertel gebeure in die korrekte volgorde. Gebruik die verledetydsvorm • Benoem karakters korrek 	<p>Lees 'n storie</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: maak voorspellings wat op die titel en prente gebaseer is • Gebruik leesstrategieë maak voorspellings, gebruik voorkennis of tekstuele leidrade • Bespreek nuwe woordeskat in gelese teks • Bespreek die titel, plot en waar die verhaal afspeel (agtergrond) • Druk gevoelens en opinies oor storie uit. • Gebruik 'n woordeboek <p>Doen begripstoets aktiwiteit oor teks (mondelings of geskrewe)</p> <p>Oefen lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met toepaslike uitspraak, vlotheid en uitdrukking 	<p>Skryf 'n persoonlike weergawe van gebeure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies inhoud wat geskik is vir die onderwerp • Keuses gebaseer op ervaring • Hou by die onderwerp • Raamwerk word gebruik deur leerders wat sukkel • Gebruik toepaslike taal, spelling en puntuasie • Gebruik gepaste woordeskat <p>Skep/gebruik 'n persoonlike woordeboek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etiketteer bladsye met letters van die alfabet • Skryf 5 woorde en hulle betekenis (maak 'n sinne met die woorde/verduidelikings van die woorde) • Of gaan voort om woorde in die woordeboek van Graad 4 te skryf 	<p>Spelling en puntuasie</p> <p>Gebruik 'n woordeboek om die betekenis en spelling van woorde na te gaan</p> <p>Bou op klankkennis om woorde te spel, bv. bou woordfamilies op grond van hoe dit klink of lyk.</p> <p>Bou voort op kennis van sigwoorde en hoë frekwensie woorde</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Verstaan en gebruik telbare naamwoorde (bv. boek – boeke)</p> <p>Hersien 'n' en 'die' met selfstandige naamwoorde.</p> <p>Bou voort op die gebruik van persoonlike voornaamwoorde (bv. ek, jy, dit, ons, hulle)</p> <p>Begin met besitlike voornaamwoorde (bv. myne, joune, syne, hare, ons s'n, hulle s'n)</p> <p>Verstaan en gebruik werkwoorde</p> <p>Verstaan en gebruik onderwerp en gesegde</p> <p>Bou voort op die begrip en gebruik van die verledetydsvorm</p>

Gestandaardiseerde basislynassessering en –oriëntering moet gedurende die eerste 3 dae van dié kwartaal in Week 1 - Dag 1 tot 3 - gedoen word. Data word opgeneem sodat die vaardighede bepaal en leergapings geïdentifiseer kan word. Hierdie inligting moet gebruik word om daaropvolgende onderrig- en leeraktiwiteite te bepaal.

GRAAD 5 KWARTAAL 1

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN
<p align="center">WEEK 3-4</p>	<p>Neem deel aan 'n klasbespreking om 'n feitelike weergawe van 'n bekende onderwerp te gee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertel van 'n onlangse gebeurtenis • Vertel gebeure in die regte volgorde • Vra en beantwoord eenvoudige vrae oor die onderwerp • Gee ander leerders kans om te praat • Luister na hulle en moedig hulle aan om in hul addisionele taal te praat • Wissel tale af indien nodig <p>Oefen luister en praat (Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n kort gedig of rympe op • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Gee en volg instruksies/aanwysings • Vertel eie nuus 	<p>Lees inligtingstekste met visuele beelde, bv.kaarte/ tabelle/diagramme /breinkaarte/prente/grafieke Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbroniêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: lees en bespreek titel en kyk na prente/diagramme/kaarte • Gebruik leesstrategieë, bv. soek na algemene idees, gebruik kontekstuele leidrade om betekenis te vind • Identifiseer hoofidees • Verduidelik die betekenis van onbekende woorde • Beantwoord vrae oor die teks <p>Lees sosiale tekste, bv. uitnodings</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verduidelik die hoofboodskap • Identifiseer die kenmerke van die teks • Bespreek die doel van die teks • Gebruik 'n woordeboek om betekenis van nuwe woorde te vind <p>Oefen Lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met toepaslike uitspraak, vlotheid, en uitdrukking 	<p>Skryf 'n feitelike weergawe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies toepaslike inhoud • Skryf 'n titel • Skryf in die korrekte volgorde • Gebruik toepaslike woordeskat • Gebruik gepaste grammatika, spelling en punktuasie • Korrigeer spelling met behulp van 'n woordeboek • Teken/voltooi en benoem beelde, (kaarte/tabelle/diagramme/planne /breinkaarte) • Kies belangrike inligting • Sluit relevante etikette in <p>Skryf 'n sms/e-pos om 'n uitnodiging te aanvaar of van die hand te wys</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies relevante inhoud • Organiseer inligting korrek • Gebruik korrekte formaat, bv. aanhef, datum, ens. <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling en punktuasie</p> <p>Spel bekende woorde korrek met behulp van 'n persoonlike woordeboek Hersien hoofletters, die punt en komma, dubbelpunt en kommapunt</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Gebruik verbindingswoorde om byvoegings (en) en volgorde (dan, voor) aan te dui Bou voort op die begrip en gebruik van die teenwoordige tyd Bou voort op die gebruik van modale hulpwerkwoorde, bv. 'kan' om vermoë te toon, 'mag' om toestemming te vra Gebruik 'moet' om noodsaaklikheid te toon Gebruik bywoorde van tyd (bv. môre, gister) of frekwensie (dikwels) Gebruik 'sal' om iets aan te dui wat gaan gebeur, bv. Daar sal vandag 'n storm wees</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde of individueel gelese teks</p>

FORMELE ASSESSERING TAAK 1: MONDELING

- Hardoplees (20 punte)

Begin met hierdie taak in kwartaal 1 en handel taak in kwartaal 2 af. Punt word in kwartaal 2 aangeteken.

GRAAD 5 KWARTAAL 1

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<p align="center">WEEK 5–6</p>	<p>Luister en reageer op 'n verhaal</p> <p>(Kies uit kontemporêre realistiese fiksie / tradisionele verhale / persoonlike verslae / avontuur / snaaks / fantasie / lewensverhale / historiese fiksie)</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies uit mondelinge beskrywings om mense in die verhaal te identifiseer • Gebruik 'n mondelinge beskrywings om mense in die verhaal te identifiseer • Gee gevoelens en menings oor die verhaal • Beantwoord mondelinge vrae oor die verhaal <p>Oefen luister en praat (Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n kort gedig of rympe op • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Gee en volg instruksies/aanwysings • Vertel eie nuus 	<p>Lees 'n verhaal</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: maak voorspellings wat op die titel en prente gebaseer is • Gebruik leesstrategieë, bv. maak voorspellings, gebruik kontekstuele leidrade om betekenis te vind, lees om detail te vind • Beantwoord vrae oor die verhaal <p>Oefen lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met gepaste uitspraak, vlotheid en uitdrukking <p>Reflekteer op tekste gelees gedurende onafhanklike / gedeelde lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deel menings oor die boek • Bring teks in verband met eie lewe • Druk emosionele reaksies op gelese tekste uit 	<p>Skryf 'n eenvoudige verhaal met 'n raamwerk (Verhalend / Beskrywend)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf ten minste vier paragrawe • Skryf 'n gepaste inleidingsin • Skryf gebeure logies neer • Gebruik verbindingswoorde (en, maar) • Gebruik byvoeglike naamwoorde (vergroterende trap en oortreffende trap) • Skryf 'n gepaste einde/slot <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling en puntuasie</p> <p>Spel bekende woorde korrek deur 'n persoonlike woordeboek te gebruik Punktueer korrek: uitroepeteken, vraagteken en aanhalingstekens</p> <p>Werk met woorde en sinne Verstaan en gebruik ontelbare naamwoorde (bv. water) Gebruik die geslagsvorme van sommige selfstandige naamwoorde (bv. koei / bul) Gebruik verskillende soorte byvoeglike naamwoorde, insluitende waaruit dinge gemaak word, bv. Wol Bou voort op die begrip en gebruik van byvoeglike naamwoorde (trappe van vergelyking) Gebruik vraagvorme, bv. wie, wat, wanneer, watter, hoekom, hoe Verstaan en gebruik indirekte rede Hoofletters vir eiename, titels en voorletters van mense</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde of individueel gelese teks</p>

FORMELE ASSESSERING TAAK 2: SKRYFWERK

- Opstel (20 punte)

Verhalende of Beskrywende

Gedurende die kwartaal

GRAAD 5 KWARTAAL 1

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<p align="center">WEEK 7-8</p>	<p>Luister en reageer op 'n gedig / lied</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesels oor die gedig (waaroor dit handel) • Bring in verband met eie ervarings • Identifiseer rym en ritme • Gee persoonlike reaksie (hou van / hou nie van die gedig nie) 	<p>Lees gedig</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bespreek die onderwerp en hoofgedagtes in die gedig • Bespreek rym • Bespreek woorde wat met dieselfde klank begin • Bespreek woorde wat hul klank naboots • Bespreek vergelykings, bv. 'Hy sing soos 'n voël.'; 'Sy is 'n ster.' • Beantwoord vrae oor die gedig (mondelings of skriftelik) <p>Reflekteer op tekste gelees gedurende onafhanklike / gedeelde lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergelyk boeke / verhale / tekste wat gelees is <p>Aktiwiteite vir hierdie taak hoef nie in een sessie geskryf te word nie.</p>	<p>Skryf 'n eenvoudige gedig met 'n raamwerk of rymsinne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herhaal dieselfde struktuur om poëtiese ritme en 'n patroon te skep • Gebruik woorde wat hulle klanke naboots • Gebruik woorde wat met dieselfde klank begin. <p>Skryf oor 'n gedig</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verduidelik waarom die gedig gaan • Druk gevoelens oor die gedig uit <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling</p> <p>Spel bekende woorde korrek. Gebruik 'n persoonlike woordeboek.</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Verstaan en gebruik die besitlike voornaamwoord, bv. on s'n, julle s'n</p> <p>Verstaan en gebruik afkappingdsteken om besitting aan te dui</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde of individueel gelese teks</p>

FORMELE ASSESSERING TAAK 3: RESPONS OP TEKSTE (40 punte)

- Literêre/Nie- literêre teks (15 punte)
- Visuele teks (10 punte)
- Taalstrukture en -konvensies (15 punte) Aktiwiteite vir hierdie taak hoef nie in een sessie geskryf te word nie.

GRAAD 5 KWARTAAL 1				
VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 9–10	<p>Luister na en beskryf 'n eenvoudige proses, bv. om iets te maak of te doen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik verbindingswoorde, bv. eerste, volgende, uiteindelik, ens. 	<p>Lees prosedurele teks</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel en prente • Gebruik leesstrategieë, bv. voorspelling, kontekstuele leidrade • Identifiseer spesifieke teksbesonderhede • Identifiseer volgorde van instruksies <p>Doen begripsaktiwiteit gebaseer op die teks (mondeling of skriftelik)</p>	<p>Skryf instruksies met behulp van 'n raamwerk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik korrekte en spesifieke besonderhede • Gebruik korrekte volgorde deur verbindingswoorde te gebruik, bv. eerste, volgende, ens. • Gebruik teenwoordige tyd • Gebruik die korrekte struktuur en formaat 	<p>Spelling en punktuasie</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde na te gaan</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Begin om Telwoorde soos een, twee, ens. ens. eerste, tweede, laaste te gebruik</p>
FORMATIEWE ASSESSERING AKTIWITEITE				
	<p>Luister en Praat aktiwiteite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid Luister en Praat aktiwiteite • Luister- en praataktiwiteite wat aan Covid-19-voorwaardes voldoen 	<p>Lees en Kyk aktiwiteite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leesproses • Hardoplees aktiwiteite • Leesbegrip-aktiwiteite • Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester 	<p>Skryf en Aanbied aktiwiteite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryfproses • Paragrafering • Transaksionele tekste • Opstel • Kreatiewe Skryfwerk 	<p>Taalstrukture en -konvensies aktiwiteite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid taalstrukture en -konvensie aktiwiteite
GRAAD 5 AFR EAT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 1				
	<p>TAAK 1: MONDELING</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hardoplees (20 punte) <p>Begin met hierdie taak in kwartaal 1 en handel taak in kwartaal 2 af. Punt word in kwartaal 2 aangeteken.</p>	<p>TAAK 2: SKRYFWERK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opstel (20 punte) <p>Beskrywende/ Verhalende (3 paragrawe) Gedurende die kwartaal</p>	<p>TAAK 3: RESPONS OP TEKSTE (40 punte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literêre/Nie-literêre teks (15 punte) • Visuele teks (10 punte) • Taalstrukture en -konvensies (15 punte) <p>Aktiwiteite vir hierdie taak hoef nie in een sessie geskryf te word nie.</p>	

GRAAD 5 KWARTAAL 2				
VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 1 – 2	<p>Luister na 'n verhaal en neem deel aan 'n klasbespreking oor 'n bekende onderwerp, wissel tale af indien nodig</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beantwoord letterlike vrae • Beantwoord vrae oor wat eerste, tweede, derde, ens. gebeur het • Beantwoord meer komplekse vrae, bv. Hoekom doen hulle nie ...? Wat sal jy doen...? • Spreek gevoelens en menings uit, bv. Hoekom kon ... nie ... • Vra vrae • Respekteer ander leerders deur na hulle te luister <p>Oefen luister en praat</p> <p>(Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n kort gedig of rympte op • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Gee en volg die instruksies / aanwysings • Vertel eie nuus • Bring in verband met eie ervarings 	<p>Lees 'n verhaal.</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: lees en bespreek titel en kyk na prente • Gebruik leesstrategieë, bv. maak voorspellings met behulp van kontekstuele leidrade • Bespreek nuwe woordeskat • Identifiseer volgorde van gebeure, agtergrond en karakters • Stel vrae oor die verhaal op • Gebruik 'n woordeboek <p>Doen begripsaktiwiteit op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Lees 'n eenvoudige boek / verhaalresensie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer hoofkenmerke, bv. titel, karakterlys, kort opsomming en gradering • Lewer opinie oor die resensie <p>Reflekteer op tekste gelees gedurende onafhanklike / gedeelde lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doen 'n kort mondelinge Boekbespreking met die toepaslike raamwerk 	<p>Skryf 'n eenvoudige boek / verhaalresensie met 'n raamwerk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies toepaslike inhoud • Gebruik die raam korrek • Sluit titel, karakter, agtergrond en opsomming van die verhaal in • Gee persoonlike mening oor teks <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde na te gaan</p> <p>Gebruik kennis van alfabetiese volgorde en eerste letters van 'n woord om woorde in 'n woordeboek te vind.</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Verstaan en gebruik selfstandige naamwoorde wat ontelbaar is en wat geen meervoud het nie. (Ek drink melk.)</p> <p>Verstaan en gebruik bepaalde en onbepaalde lidwoorde met selfstandige naamwoorde</p> <p>Bou voort op die gebruik van byvoeglike naamwoorde (voor selfstandige naamwoorde), bv. Die klein hondjie</p> <p>Bou voort op die begrip en gebruik van byvoeglike naamwoorde (vergroterend en oortreffend)</p> <p>Ontwikkel die gebruik van vraagvorme, bv. wie, wat, wanneer, watter, hoekom, hoe</p> <p>Gebruik verbindingswoorde om byvoeging aan te toon, bv. en asook te kontrasteer, bv. maar</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde of individueel gelese teks</p> <p>Woorde wat dikwels saamgaan</p>
	<p>FORMELE ASSESSERING TAAK 1: MONDELING</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hardoplees (20 punte) <p>Hierdie taak is 'n voortsetting van Kwartaal 1. Dit sal in kwartaal 2 voltooi en aangeteken word.</p>			

GRAAD 5 KWARTAAL 2				
VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 3 – 4	<p>Luister na inligtingsteks, bv.mondelinge beskrywing van voorwerpe / plante / diere / plekke</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêr</p> <p>Klassifiseer items volgens kriteria soos doel of vermoë</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sorteër goed in groepe • Verduidelik waarom dinge saam hoort • Voltooi 'n tabel onder toepaslike opskrifte <p>Oefen luister en praat</p> <p>(Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n kort gedig of rympe op • Speel eenvoudige taalspeletjies • Gee en volg eenvoudige instruksies / aanwysings • Vertel eie nuus • Vertel van eie verwante ervarings 	<p>Lees inligtingsteks met beeldmateriaal, bv. kaarte / tabelle / diagramme / breinkaarte / kaarte / prente / grafieke</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klaslesboek of onderwyser se hulpbronnêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op titel en prente / beeldmateriaal • Gebruik leesstrategieë, bv. vluglees en soeklees • Beantwoord vrae oor teks en beeldmateriaal <p>Doen begripsaktiwiteit gebaseer op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Reflekteer op tekste gelees gedurende onafhanklike / gedeelde lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hervertel 'n verhaal wat gelees is 	<p>Skryf 'n kort beskrywing van voorwerpe / plante / diere / plekke met behulp van 'n raam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik die raam korrek • Sluit spesifieke besonderhede in • Gebruik korrekte lidwoorde/ • Gebruik relevante woordeskat • Gebruik korrekte leestekens <p>Som die inligtingsteks op met behulp van 'n breinkaart</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer ten minste drie hoofpunte • Gebruik sleutelwoorde • Teken / voltooi en benoem beelde, bv. kaarte / tabelle / diagramme/ breinkaarte /prente • Sluit spesifieke besonderhede in • Gebruik toepaslike woordeskat <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling</p> <p>Spel bekende woorde korrek deur 'n persoonlike woordeboek te gebruik</p> <p>Gebruik kennis van alfabetiese volgorde en eerste letters van 'n woord om woorde in 'n woordeboek te vind.</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Bou voort op die gebruik van eiename, bv. met 'n hoofletter</p> <p>Bou voort op die verstaan en gebruik van toekomstige tyd</p> <p>Teenwoordige tyd om universele waarhede te beskryf, bv. 'Die son sak in die weste.'</p> <p>Gebruik voorsetsels wat op rigting (na), tyd (tydens), besit (met) wys</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde of individueel gelese teks</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antonieme (woorde wat teenoorgestelde betekenis het, bv. hartseer / gelukkig) • Verbind voorvoegsels of agtervoegsels met 'n basisvorm/stam

GRAAD 5 KWARTAAL 2

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 5 – 6	<p>Luister na en reageer op mondelinge instruksies</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volg die instruksies • Toon begrip van opdragwoorde • Verduidelik wat moet gebeur (as instruksies nie uitgevoer kan word nie) <p>Oefen om te luister en te praat</p> <p>(Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n kort gedig of rympte op • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Gee en volg eenvoudige instruksies / aanwysings 	<p>Lees prosedurele teks, bv. Instruksies om iets te maak of te doen</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of leesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op titel en prente • Gebruik leesstrategieë soos om na spesifieke besonderhede te soek • Bespreek spesifieke besonderhede van die teks • Bespreek die volgorde van instruksies • Beantwoord vrae oor die teks • Volg die instruksies korrek <p>Doen begripsaktiwiteit op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Oefen lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met gepaste uitspraak, vlotheid en uitdrukking 	<p>Skryf 'n resep of instruksies om iets met 'n raamwerk te maak of te doen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik die raam korrek • Sluit 'n lys met bestanddele in • Sluit metode in korrekte volgorde in • Gebruik toepaslike woordeskat • Gebruik teenwoordige tyd • Spel bekende woorde korrek • Gebruik woordeboek om spelling na te gaan • Bied werk netjies aan met die regte vorm, soos opskrifte 	<p>Spelling</p> <p>Spel bekende woorde korrek deur 'n persoonlike woordeboek te gebruik</p> <p>Woorde op d / t en woorde met ei / y</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Gebruik bywoorde van plek (hier, daar)</p> <p>Begin om bywoorde van die graad te gebruik, bv. 'baie, erg, besonder'</p> <p>Gebruik teenwoordige tyd</p> <p>Begin voegwoorde/verbindingswoorde gebruik om kontras (maar), rede (omdat) en doel (sodat) aan te dui.</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde lees of i individueel gelese teks</p>

FORMELE ASSESSERING TAAK 4: SKRYFWERK

- Transaksionele skryf: (10 punte)

Word voor die kontrole toets afgehandel

GRAAD 5 KWARTAAL 2

VAARDIG-HEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN KONVENSIES
<p align="center">WEEK 7 – 8</p>	<p>Luister en vertel stories (Kies uit kontemporêre realistiese fiksie / tradisionele verhale / persoonlike verslae / avontuur / snaaks / fantasie / lewensverhale / historiese fiksie)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beantwoord letterlike vrae • Beantwoord meer komplekse vrae, bv. Hoekom doen hulle nie ...? Wat sal jy doen...? • Gee persoonlike reaksie • Spreek gevoelens en menings uit, bv. Hoekom kon ... nie ... <p>Hervertel die storie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beskryf gebeure in volgorde • Verwys na hoofkarakters • Hervertelling van storie is sinvol • Stel 'n alternatiewe einde voor • Gebruik tydsvorme wat in vorige grade bekendgestel is <p>Oefen om te luister en praat</p> <p>(Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n kort gedig of rympte op • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Bring in verband met eie ervarings 	<p>Lees stories</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op titel en prente • Lees vir detail en gebruik kontekstuele leidrade om betekenis te vind • Identifiseer en lewer kommentaar op die plot • Gee redes vir optrede • Verstaan die woordeskat • Beantwoord vrae oor die storie <p>Doen begripsaktiwiteit gebaseer op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Oefen om te lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met gepaste uitspraak, vlotheid en uitdrukking 	<p>Skryf 'n storie met behulp van 'n raam (Verhalend/ Beskrywend)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf ten minste vier paragrawe • Koppel paragrawe met verbindingswoorde • Gebruik nuwe woordeskat en leestekens geleer • Gebruik tegnieke vir kreatiewe skryfwerk, bv. gebruik vergelykings • Gebruik gepaste grammatika, spelling, leestekens en spasies tussen paragrawe • Gebruik die woordeboek om spelling na te gaan en betekenis van woorde te bepaal <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde na te gaan</p> <p>Breek lang woorde in kleiner dele op, bv. ver-oor-saak; be-gin</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Gebruik verskillende soorte byvoeglike naamwoorde, insluitend die wat verband hou met ouderdom / temperatuur / waaruit dinge bestaan</p> <p>Verstaan en gebruik werkwoorde om aksies te beskryf</p> <p>Gebruik 'moet', om verpligting te toon. Gebruik 'sal' en 'wil' om bedoeling te toon.</p> <p>Begin voegwoorde/verbindingswoorde gebruik om voorwaarde aan te dui. (as, indien)</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde lees of individueel gelese teks</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinonieme (woorde wat min of meer dieselfde betekenis het. bv. mooi / pragtig)
<p align="center">WEEK 9 – 10</p>	<p>FORMELE ASSESSERING TAAK 5: KONTROLE TOETS</p> <p>RESPONSE OP TEKSTE (40 punte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vraag 1: Literêre/Nie-literêre teks (15 punte) • Vraag 2: Visuele teks (10 punte) • Vraag 3: Opsommings (5 punte) • Vraag 4: Taalstrukture en -konvensies (10 punte) 			

FORMATIEWE ASSESSERING AKTIWITEITE				
	Luister en Praat aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid van Luister en Praat aktiwiteite • Luister- en praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen 	Lees en Kyk aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Leesproses • Hardoplees aktiwiteite • Leesbegrip-aktiwiteite • Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester 	Skryf en Aanbied aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Skryfproses • Paragrafering • Transaksionele tekste • Opstel • Kreatiewe Skryfwerk 	Taalstrukture en –konvensies aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid taalstrukture en konvensie aktiwiteite
GRAAD 5 KWARTAAL 2				
VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
GRAAD 5 AFR EAT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 2				
FORMELE ASSESSERING TAAK 1: MONDELING <ul style="list-style-type: none"> • Hardoplees (20 punte) <p>Begin met hierdie taak in Kwartaal 1 en handel taak in Kwartaal 2 af. Punt word in kwartaal 2 aangetken.</p>		FORMELE ASSESSERING TAAK 4: SKRYFWERK <ul style="list-style-type: none"> • Transaksionele skryf: (10 punte) <p>Word voor kontrole toets geskryf.</p>		FORMELE ASSESSERING TAAK 5: KONTROLE TOETS RESPONS OP TEKSTE (40 punte) <ul style="list-style-type: none"> • Vraag 1: Literêre/Nie- literêre teks, begripstoets (15 punte) • Vraag 2: Visuelel teks, begripstoets (10 punte) • Vraag 3: Opsomming (5 punte) • Vraag 4: Taalstrukture en –konvensies in konteks (10 punte)

GRAAD 5 KWARTAAL 3

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN KONVENSIES
<p align="center">WEEK</p> <p align="center">1 - 2</p>	<p>Luister na 'n gedig</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesels oor die gedig (waaroor die gedig gaan) • Bring in verband met eie ervaring • Identifiseer rym en ritme • Lewer persoonlike reaksie (hou van / hou nie van nie) <p>Luister na en gee persoonlike weergawes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herroep eie ervarings in die regte volgorde • Beantwoord vrae oor dit wat eerste, tweede, ens. gebeur het 	<p>Lees 'n gedig</p> <p>Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op titel en prente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik leesstrategieë, bv. voorspelling, kyk deeglik na prente, gebruik kontekstuele leidrade • Bespreek onderwerp en hoofidees • Bespreek rym en vergelykings • Druk gevoelens uit wat deur die gedig gewek word <p>Lees 'n verhaal met dialoog</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verstaan hoe 'n plot en karakters 'n bepaalde wêreldbeskouing kan voorstel • Beantwoord vrae oor die verhaal • Identifiseer die morele / hoofboodskap van die verhaal <p>Doen begripsaktiwiteit gebaseer op die teks (mondeling of skriftelik)</p>	<p>Skryf 'n eenvoudige verhaal, insluitend dialoog (Verhalend / Beskrywend)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf 'n interessante verhaal • Die verhaal het 'n begin, 'n middel en 'n einde • Gebruik die gepaste tyd • Koördineer sinne met 'en' en 'maar' • Gebruik 'n wyer verskeidenheid leestekens, aanhalingstekens ingesluit • Begin met die skryfproses <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik • Skryf eerste weergawe • Hersien • Proeflees • Skryf die finale weergawe <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling en punktuasie</p> <p>Spel bekende woorde korrek deur 'n persoonlike woordeboek te gebruik</p> <p>Woorde op d / t en woorde met ei/y</p> <p>Punktueer korrek: komma, dubbelpunt, kommapunt, aanhalingstekens, vraagteken, uitroepteken, punt</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Konstrueer eenvoudige sinne met behulp van onderwerp, werkwoord, voorwerp, bv. 'Bongi / lees / haar boek'</p> <p>Begin voegwoorde/verbindingswoorde gebruik om voorwaarde aan te dui. (as, indien)</p> <p>Oefen die gebruik van direkte rede.</p> <p>Begin om indirekte rede te herken en te gebruik</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde lees of individueel gelese teks</p>

GRAAD 5 KWARTAAL 3

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<p align="center">WEEK 3 - 4</p>	<p>Neem deel aan 'n gesprek oor 'n bekende onderwerp</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stel en beantwoord vrae • Respekteer ander leerders deur na hulle te luister • Moedig ander groeplede aan om medeleerders te ondersteun • Wissel tale af indien nodig <p>Vra en beantwoord meer komplekse vrae, bv. Wat sal jy doen ...?</p> <p>Oefen luister praat</p> <p>(Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n kort gedig of rympie op • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Gee en volg instruksies / aanwysings • Vertel eie nuus 	<p>Lees 'n toneelstuk</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspelling gebaseer op titel • Gebruik leesstrategieë • Identifiseer die storielyn • Bespreek karakters, agtergrond en handeling • Druk gevoelens uit wat deur die teks gestimuleer word • Bespreek die formaat <p>Doen begripsaktiwiteit op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Besin oor gelese tekste onafhanklik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergelyk tekste wat gelees is 	<p>Skryf 'n kort dialoog / toneelstuk met behulp van 'n raam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies gepaste karakters • Organiseer die dialoog en handeling logies • Gebruik direkte rede • Gebruik 'n informele skryfstyl • Gebruik gepaste leestekens, bv. dubbelpunt, uitroep en vraagtekens <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hou 'n dinksdrum vir idees deur kopkaarte te gebruik • Skryf eerste weergawe • Hersien • Proeflees • Skryf die finale weergawe • Bied netjiese, leesbare finale konsep met korrekte spasiëring aan <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling en punktuasie</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde na te gaan</p> <p>Meervoudsvorming</p> <p>Punktueer korrek: komma, dubbelpunt, kommapunt, aanhalingstekens, vraagteken, uitroepteken, punt</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Gebruik die geslagsvorme van sommige selfstandige naamwoorde (bv. koei / bul)</p> <p>Hersien die gebruik van 'n' en 'die' met selfstandige naamwoorde. Verstaan en gebruik die werkwoord</p> <p>Gebruik direkte en indirekte rede korrek</p> <p>Bou voort op begrip en gebruik van verlede tyd</p> <p>Bou voort op die begrip en gebruik van teenwoordige tyd</p>

GRAAD 5 KWARTAAL 3

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<p>WEEK 5 - 6</p>	<p>Luister en neem deel aan 'n klasbespreking oor projekwerk gebaseer op literatuurstudie</p> <p>Luister na inligting oor die projek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respekteer ander leerders deur na hulle te luister • Moedig ander groeplede aan om medeleerders te ondersteun • Wissel tale af indien nodig • Stel en beantwoord vrae • Deel idees en opinies • Gebruik 'n raamwerk om idees / gedagtes / planne aan te bied: <p>-Onderwerp -Hoofpunte en ondersteunende idees -Navorsing / ondersoek moet gedoen word</p>	<p>Lees 'n verhaal</p> <p>(Kies uit kontemporêre realistiese fiksie / tradisionele verhale / persoonlike verslae / avontuur / snaakse / fantasie / lewensverhale / historiese fiksie).</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op titel en prente • Verstaan die kenmerke van die teks • Gebruik leesstrategieë, bv. gebruik kontekstuele leidrade om betekenis te bepaal, maak afleidings • Gee oorsaak en gevolg in die verhaal, bv. Wat het gebeur toe ...? • Beantwoord vrae oor die verhaal • Identifiseer en bespreek karakters <p>Doen begripsaktiwiteit op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Oefen om te lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met gepaste uitspraak, vlotheid en uitdrukking 	<p>Herskryf die verhaal in eie woorde, gebruik 'n raamwerk (Verhalend / Beskrywend)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik die verlede tyd • Identifiseer die belangrikste gebeure • Vertel die gebeure in die regte volgorde • Gebruik gepaste grammatika, spelling, leestekens en spasies tussen paragrawe <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling</p> <p>Spel bekende woorde korrek deur 'n persoonlike woordeboek te gebruik</p> <p>Woorde op d / t; woorde met ei / y en f/v</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Verstaan en gebruik telbare selfstandige naamwoorde (bv. boeke - boeke)</p> <p>Bou voort op die gebruik van persoonlike voornaamwoorde (bv. Ek, jy, dit, ons, hulle)</p> <p>Bou voort op die begrip en gebruik van byvoeglike naamwoorde (trappe van vergelyking)</p> <p>Bou voort op die begrip en gebruik van soorte werkwoorde</p> <p>Gebruik uitroeptekens</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde of individueel gelese tekste</p>

WEEK 7–8	Neem deel aan 'n gesprek oor 'n projek <ul style="list-style-type: none"> • Gesels oor 'n projek • Wissel tale af indien nodig 	Lees prosedurele teks , bv. Instruksies vir 'n projek <ul style="list-style-type: none"> • Beskryf die formaat van 'n projek 	Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te 	VAARDIG-HEID
GRAAD 5 KWARTAAL 3				
VAARDIG-HEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 4-8	PROJEK gebaseer op enige EEN van die literatêre genres bestudeer: gedigte / kortverhale / volksverhale/ drama/ roman. Let Wel: 'n Verskeidenheid genres moet oor die verskillende grade gedoen word. Beplanning / Voorbereiding /Navorsing / Onderzoek van mondelinge aanbieding en kreatiewe skryf van projek.			
	FORMELE ASSESSERING TAAK 6: KREATIEWE SKRYFPROJEK (40 punte) Stap 1: Navorsing (Leerders doen navorsing oor hul projek) (10 punte) Week 4 - 5 Stap 2: Skryfwerk (Leerders neem deel aan die saamstel van hul projek) (30 punte) <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning van die kreatiewe skryfprojek • Rofwerk • Hersiening • Redigering • Proeflees • Aanbieding Week 6		FORMELE ASSESSERING TAAK 7: KREATIEWE SKRYFPROJEK (20 punte) Stap 3: Mondelinge aanbieding (Leerders doen Mondelinge aanbieding oor hul projek) (20 punte) Mondeling: <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik gepaste struktuur: inleiding, liggaam en slot • Bied sentrale idee en ondersteunende besonderhede aan • Toon bewyse van navorsing / ondersoek • Gebruik toepaslike liggaamstaal en aanbiedingsvaardighede, bv. maak oogkontak, volume • Neem deel aan 'n bespreking • Lewer konstruktiewe terugvoer • Hou besprekings • Toon sensitiwiteit vir die regte en gevoelens van ander Begin met die mondelinge taak in Kwartaal 3 en voltooi in Kwartaal 4 wanneer die punte aangeteken sal word.	

GRAAD 5 KWARTAAL 3

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN KONVENSIES
<p align="center">WEEK</p> <p align="center">9 - 10</p>	<p>Luister en praat oor 'n bekende onderwerp (doen voorbereiding)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplan en berei belangrike punte voor • Praat minstens 5 sinne oor die onderwerp • Beantwoord vrae <p>Oefen om te luister en te praat</p> <p>(Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n kort gedig of rympie op • Speel 'n eenvoudige taalspeletjies • Gee en volg die instruksies / aanwysings • Vertel eie nuus 	<p>Lees inligtingstekste met beeldmateriaal, bv. kaarte / tabelle / diagramme / breinkaarte / prente / grafieke</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: soek na belangrike besonderhede • Bespreek die belangrikste inligting en die spesifieke besonderhede wat gegee word. • Kies relevante besonderhede om vrae te beantwoord <p>Doen begripsaktiwiteit op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Oefen om te lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met gepaste uitspraak, vlotheid en uitdrukking 	<p>Teken / voltooi en etiketteer eenvoudige visuele tekste, bv. kaarte / tabelle / diagramme / prente / grafieke</p> <p>Teks van 'n handboek of leesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik inligting uit 'n visuele of geskrewe teks • Organiseer inligting netjies • Dra inligting korrek oor • Gebruik gepaste simbole / diagramme <p>Maak 'n breinkaartopsomming van 'n kort teks</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer ten minste drie hoofpunte • Gebruik die korrekte struktuur <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling</p> <p>Gebruik 'n woordeboek om spelling en betekenis van woorde na te gaan</p> <p>Woorde op d / t; woorde met ei / y en f/v</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Gebruik die teenwoordige tyd om eenvoudige universele waarhede te beskryf, bv. Die son sak in die weste.</p> <p>Begin om telwoorde soos een, twee, ens. en eerste, tweede, laaste te gebruik.</p> <p>Begin met besitlike voornaamwoorde (bv. myne, joune, syne, hare, ons s'n, hulle s'n)</p> <p>Gebruik verskillende soorte byvoeglike naamwoorde, insluitende ouderdom / temperatuur / waaruit die dinge bestaan aandi</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelde of individueel geleesde tekste</p>

FORMATIEWE ASSESSERINGSAKTIWITEITE			
Luister en Praat aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid van Luister en Praat aktiwiteite • Luister- en Praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen 	Lees en Kyk aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Leesproses • Hardoplees aktiwiteite • Leesbegrip-aktiwiteite • Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester 	Skryf en Aanbied aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Skryfproses • Paragrafering • Transaksionele tekste • Opstel • Kreatiewe Skryfwerk 	Taalstrukture en –konvensies aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid taalstrukture en konvensie aktiwiteite
GRAAD 5 AFR EAT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 3			
FORMELE ASSESSERINGSTAAK 6 <ul style="list-style-type: none"> • Kreatiewe Skryf (10+30=40 punte) <p>Projek gebaseer op enige van die literêr genres bestudeer: Gedigte / Folklore / Kortverhale / Drama / Roman. Let Wel: 'n Verskeidenheid genres moet oor die verskillende grade gedoen word.</p>		FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7 <ul style="list-style-type: none"> • Mondeling <p>Mondelinge aanbieding gebaseer op projek (20 punte)</p> <p>Begin met die mondeling taak in Kwartaal 3 en voltooi in Kwartaal 4 wanneer die punte aangeteken sal word.</p>	

GRAAD 5 KWARTAAL 4

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<p align="center">WEEK</p> <p align="center">1 - 2</p>	<p>Luister na mondelinge beskrywing van plekke / mense Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Let op relevante inligting in verhaal, bv. op 'n grafiek / tabel • Identifiseer ooreenkomste en verskille • Beantwoord letterlike vrae • Stel relevante vrae en reageer op vrae • Beantwoord en begin meer komplekse vrae stel, bv. Hoekom kon ... nie ... ? Wat...? Hoe dink jy ...? • Bespreek etiese, sosiale en kritiese kwessies in 'n verhaal; wissel tale af indien nodig 	<p>Lees 'n storie</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel en prente • Gebruik leesstrategieë, bv. gebruik kontekstuele leidrade om die betekenis van nuwe woorde te vind • Bespreek die hoofgedagte en ander besonderhede • Identifiseer die volgorde van gebeure • Identifiseer die agtergrond en karakters • Beantwoord en begin meer komplekse vrae stel, bv. Hoekom kon nie ... ? Wat...? Hoe dink jy ...? • Bespreek etiese, sosiale en kritiese kwessies in 'n verhaal; skakel die kode indien nodig <p>Doen begripsaktiwiteit op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Lees en los 'n woordraaisel op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik relevante woordeskat • Spel woorde korrek • Verduidelik die betekenis van woorde / gebruik dit in 'n sin 	<p>Skryf 'n eenvoudige storie (Verhalend of Beskrywend)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik storiestructuur • Gebruik taal verbeeldingryk veral 'n verskeidenheid woordeskat • Skryf sinne in 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik • Gebruik deurlopend korrekte tyd • Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde na te gaan <p>Skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hou 'n dinkkrum vir idees deur kopkaarte te gebruik • Skryf eerste weergawe • Herskryf na terugvoer <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling Spel bekende woorde korrek deur 'n persoonlike woordeboek te gebruik Bou voort op die gebruik van spelreëls</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Verstaan en gebruik ontelbare naamwoorde</p> <p>Bou voort op die verstaan en gebruik van werkwoorde</p> <p>Bou voort op die gebruik van persoonlike voornaamwoorde (bv. ek, jy, dit, ons, hulle)</p> <p>Gebruik verskillende soorte byvoeglike naamwoorde, insluitend ouderdom / temperatuur / waaruit dinge bestaan, bv. wol</p> <p>Bou voort op die verstaan en gebruik van werkwoorde</p> <p>Woordeskat in konteks Woorde geneem uit gedeelte of individueel gelese tekste</p>

FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7: MONDELING

- Mondelinge aanbieding (20 punte)

Hierdie taak is 'n voortsetting van kwartaal 3 se mondeling. Dit sal in kwartaal 4 voltooi en aangeteken word.

GRAAD 5 KWARTAAL 4

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<p align="center">WEEK 3 - 4</p>	<p>Neem deel aan klasbespreking</p> <ul style="list-style-type: none"> Bespreek bekende onderwerpe, ook uit ander vakke Gebruik hoër vlak denkvaardighede, bv. bespreek voor- en nadele, gee opinies Gebruik konsepte en woordeskat uit ander vakke Maak beurte, toon respek vir ander, respekteer ander se opinies <p>Oefen luister praat (Kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> Voer 'n kort gedig of rympie op Speel 'n eenvoudige taalspeletjie Gee en volg eenvoudige instruksies / aanwysings Vertel eie nuus 	<p>Lees mediateks, bv. 'n tydskrifartikel of nuusberig.</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêr</p> <ul style="list-style-type: none"> Pre-lees: voorspel waaroor teks handel Gebruik 'n verskeidenheid leesstrategieë, bv. vluglees, soeklees Beantwoord vrae Bespreek hoofgedagtes en spesifieke besonderhede Verstaan die uitleg en ontwerp van mediatekste <p>Doen begripsaktiwiteit gebaseer op die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Oefen lees</p> <ul style="list-style-type: none"> Lees hardop met gepaste uitspraak, vlotheid en uitdrukking 	<p>Skryf inligtingstekste met behulp van 'n raam</p> <ul style="list-style-type: none"> Kies 'n relevante onderwerp Sluit relevante inligting in Sluit inligting oor voor- en nadele in Organiseer voor- en nadele in 'n tabel <p>Gebruik die volgende skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> Dinkskrum idees deur gebruik te maak van, bv. breinkaarte Skryf eerste weergawe Herskryf na terugvoer <p>Ontwerp 'n plakkaat</p> <ul style="list-style-type: none"> Sluit relevante inligting in Sluit 'n prentjie in Gebruik drukgroottes effektief Bied netjiese, leesbare, finale weergawe aan <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> Maak sinne met dié woorde of verduidelikings om betekenis aan te dui. 	<p>Spelling</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde na te gaan Bou voort op die gebruik van spelreëls</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Bou voort op die gebruik van selfstandige naamwoorde</p> <p>Bou voort op die gebruik aanwysende voornaamwoorde (bv. die, hierdie, daardie)</p> <p>Bou voort op die gebruik van byvoeglike naamwoorde (voor selfstandige naamwoorde), bv. Die klein hondjie</p> <p>Gebruik verskillende soorte byvoeglike naamwoorde, insluitend die wat verband hou met ouderdom / temperatuur / waaruit dinge bestaan</p> <p>Bou voort op die gebruik van werkwoorde</p>

GRAAD 5 KWARTAAL 4

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN KONVENSIES
<p align="center">WEEK</p> <p align="center">5- 6</p>	<p>Neem deel aan 'n klasbespreking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stel en beantwoord vrae • Respekteer ander leerders • Luister na hulle en moedig hulle aan om te praat • Wissel tale af indien nodig <p>Neem deel aan bespreking oor minder bekende onderwerpe, bv. verbeel en beskryf moontlikhede rakende denkbeeldige situasies, soos wat hulle met 'n R100 sou doen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies relevante inhoud • Gebruik die voorwaardelike vorm 	<p>Lees inligtingstekse gebaseer op die kurrikulum, bv. 'n kort verslag, beskrywing of verduideliking van 'n ander onderwerp</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik 'n teks van 'n handboek of klasleesboek of onderwyser se hulpbronnêer <p>Pre-lees: lees en bespreek opskrifte en prente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik leesstrategieë, bv. soek na inligting • Let op die rol wat prente en foto's speel om betekenis oor te dra • Beantwoord vrae oor die teks • Som 'n paragraaf, met nodige ondersteuning, <p>Doen begripsaktiwiteit oor die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>Lees en verstaan 'n plakkaat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: bespreek foto's • Interpreteer die inligting • Bespreek die doel van die teks • Bespreek van die taalgebruik • Identifiseer en bespreek ontwerpkenmerke soos kleur en verskillende groottes of soorte druk (lettertipe) • Bespreek die uitleg. 	<p>Ontwerp 'n plakkaat</p> <p>Ontwerp 'n plakkaat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sluit relevante inligting in • Sluit 'n prentjie in • Gebruik drukgroottes effektief • Bied netjiese, leesbare, finale konsep aan <p>Skryf inligtingstekse met behulp van 'n raam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies toepaslike inligting • Sluit 'n grafiek, kaart of diagram in indien toepaslik • Skryf twee tot drie paragrawe • Gebruik korrekte feite en organiseer feite behoorlik • Gebruik korrekte spelling en leestekens • Gebruik verbindingswoorde <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf eerste weergawe • Hersien • Proeflees • Skryf finale weergawe • Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan 	<p>Spelling</p> <p>Gebruik die woordeboek om spelling en betekenis van woorde na te gaan</p> <p>Enkelvoud en meervoudsvorme van selfstandige naamwoorde</p> <p>Werk met woorde en sinne</p> <p>Ontwikkel die gebruik van verbindingswoorde wys op rede en doel. Gebruik bywoorde van manier (bv. vinnig, stadig)</p> <p>Toekomstige tyd: gebruik 'wil' om iets aan te dui wat sal gebeur, bv. Daar sal vandag 'n storm wees</p> <p>Begin om bywoorde van die graad te gebruik, bv. baie, regtig, amper ook'</p> <p>Teenwoordige tyd (bv. 'Hy lees.')</p> <p>Gebruik die lydende vorm.</p> <p>Woordeskat in konteks</p> <p>Woorde geneem uit gedeelte of individueel gelese tekste</p>

FORMELE ASSESSERINGSTAAK 8: SKRYFWERK

- Transaksionele skryf: (10 punte)

Word voor die kontrole toets afgehandel

GRAAD 5 KWARTAAL 4

VAARDIGHEID	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 7 - 8		HERSIENING	-	HERSIENING
WEEK 9- 10	FORMELE ASSESSERINGSTAAK 9: KONTROLE TOETS RESPONSE OP TEKSTE (40 punte) <ul style="list-style-type: none"> • Vraag 1: Literêre/Nie-literêre teks (15 punte) • Vraag 2: Visuele teks (10 punte) • Vraag 3: Opsomming (5 punte) • Vraag 4: Taalstrukture en -konvensies (10 punte) 			
FORMATIEWE ASSESSERINGSAKTIWITEITE				
	Luister en Praat aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid van Luister en Praat aktiwiteite • Luister- en praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen 	Lees en Kyk aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Leesproses • Hardoplees aktiwiteite • Leesbegrip-aktiwiteite • Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester 	Skryf en Aanbied aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Skryfproses • Paragrafering • Transaksionele tekste • Opstel • Kreatiewe Skryfwerk 	Taalstrukture en –konvensies aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid taalstrukture en konvensie aktiwiteite
GRAAD 5 AFR EAT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 4				

	<p>FORMELE ASSESSERING TAAK 7: MONDELING</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mondelinge Aanbieding (20 punte) <p>Hierdie taak is 'n voortsetting van kwartaal 3. Dit sal in kwartaal 4 voltooi en aangeteken word.</p>	<p>FORMELE ASSESSERING TAAK 8: SKRYFWERK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transaksionele skryf (10 punte) <p>Word voor die kontrole toets afgehandel</p>	<p>FORMELE ASSESSERING TAAK 9: KONTROLE TOETS</p> <p>RESPONSE OP TEKSTE (40 punte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vraag 1: Literêre/Nie-literêre teks (15 punte) • Vraag 2: Visuele teks (10 punte) • Vraag 3: Opsomming (5 punte) • Vraag 4: Taalstrukture en -konvensies (10 punte)
--	--	---	---